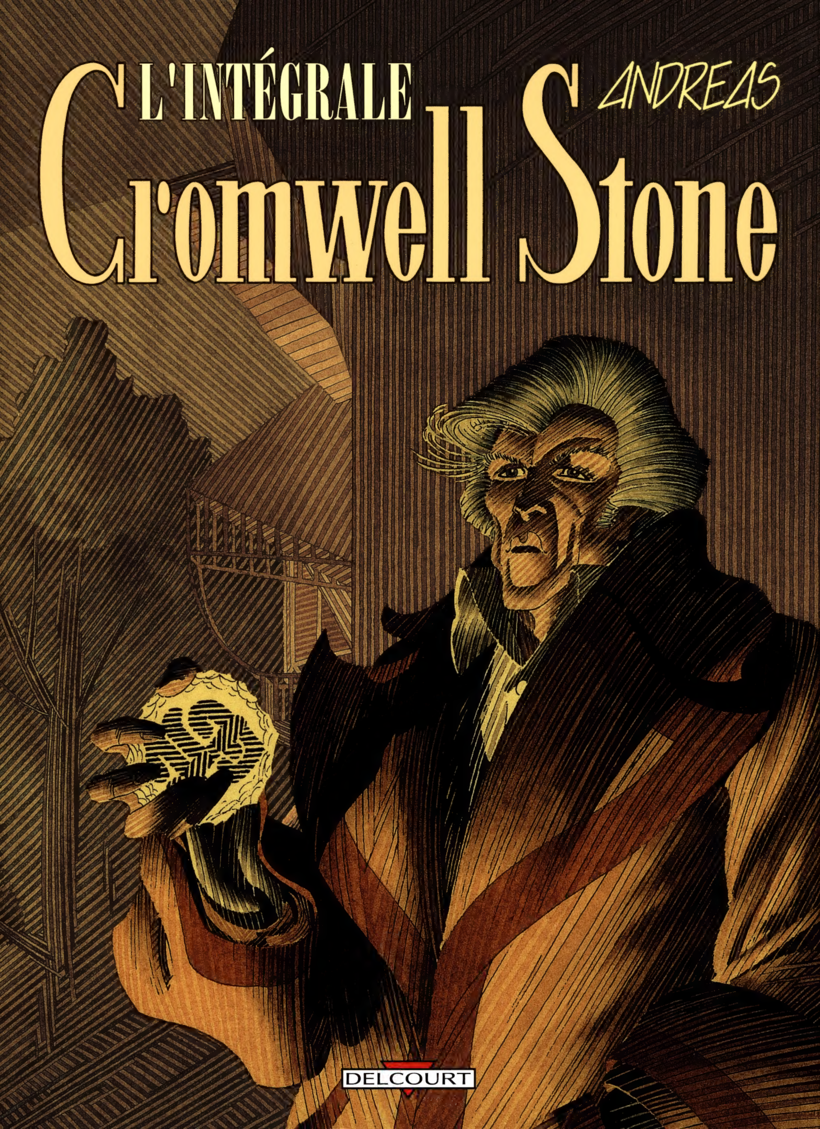
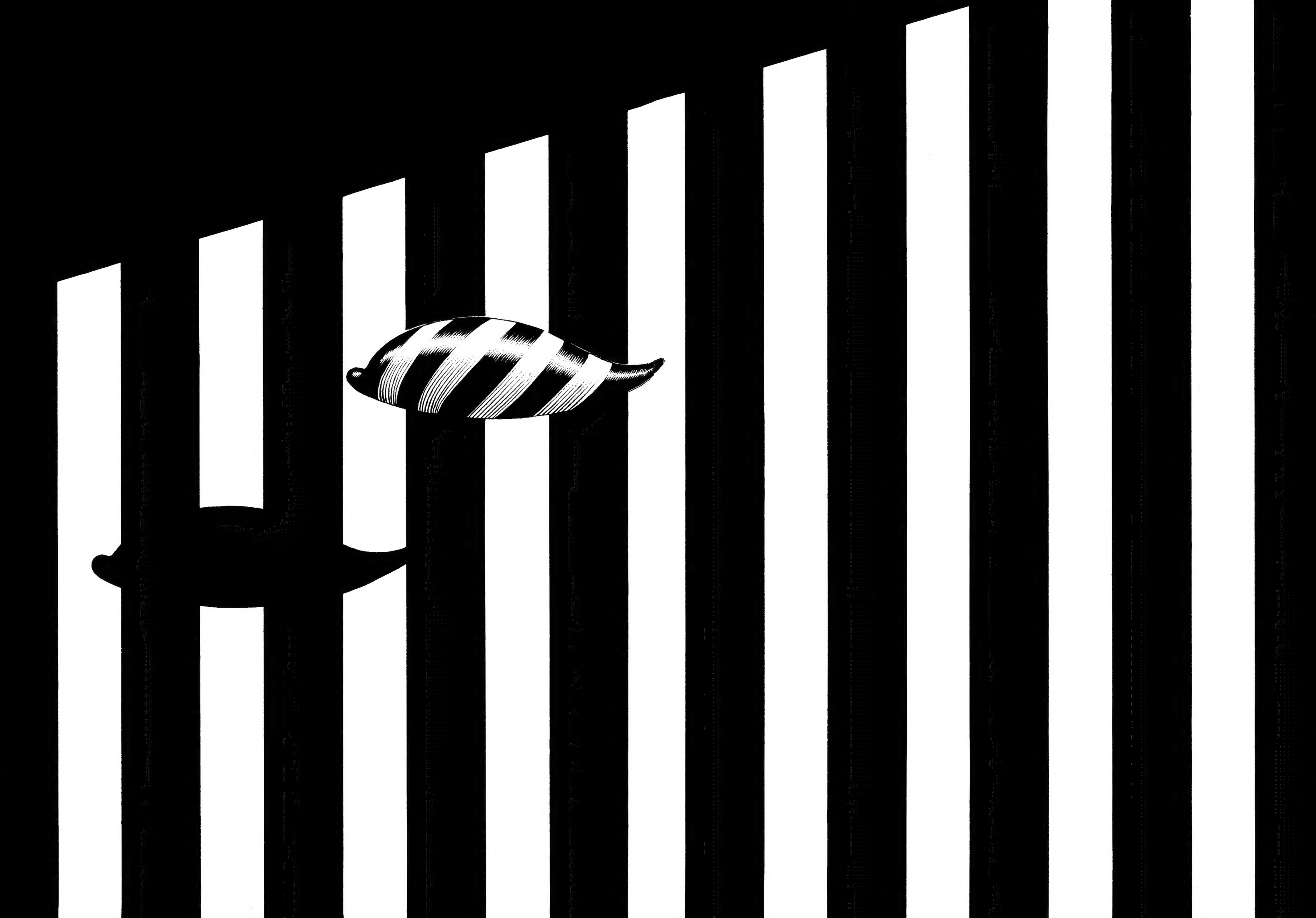
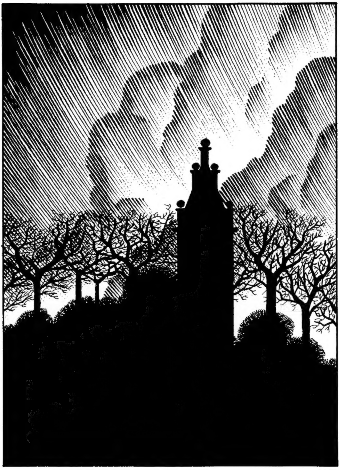

L'INTÉGRALE
Cromwell Stone
ANDREAS
DELCOURT



Cromwell Stone

Édition intégrale



ANDREAS

DELCOURT

1 • CROMWELL STONE

* LA PLUS ANCIENNE ET LA PLUS FORTE ÉMOTION DE L'HUMANITÉ EST LA PEUR...

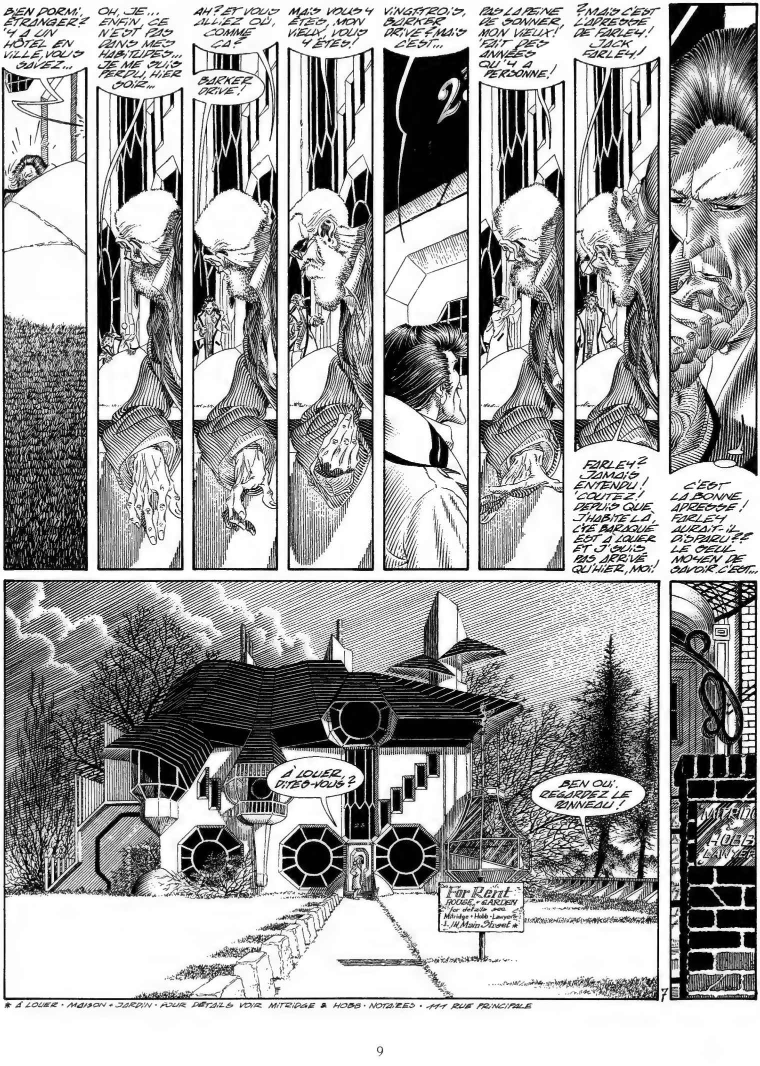
J'AI PEUR QUE NOTRE NOMBRE NE SE TROUVE ENCORE DIMINUÉ. DEPUIS DIX ANS, LE 20 DÉCEMBRE EST UNE DATE FATIDIQUE, ALORS QU'ELLE DEVRAIT ÊTRE SYNONYME DE JOIE ET DE FÊTE !
AUJOURD'HUI, LEQUEL DES TROIS — JACK FARLEY, CROMWELL STONE OU GORDON GLOBE — LAISSERA SA PLACE INOCCUPÉE ? ET QUAND SERA-CE MON TOUR ?
JE M'APPELLE HOUSTON CROWN.
STONE !
QU'EST-CE QUI VOUS ARRIVE ? VOUS AVEZ L'AIR ESSOUFFLÉ !
ASSEYEZ-VOUS ! REPRENEZ VOS FORCES, MON VIEUX ! VOUS AVEZ COURU ?
OUI... JE...
DEPUIS TROIS JOURS ILS ME POURSUIVENT !
...
ILS ?

LAISSEZ-MOI RETROUVER MON SOUFFLE... JE VOUS RACONTERAI...
PRENEZ VOTRE TEMPS, STONE! EN TOUT CAS, CE N'EST PAS VOUS QUI MANQUEZ À L'APPEL, CETTE FOIS-CI!...
NON... C'EST FARLEY ... ENFIN, JE CROIS...
FARLEY? OH MON DIEU, C'EST LE DIXIÈME À DISPARAÎTRE AINSI! QU'EST-CE QUI VOUS FAIT CROIRE...?
CROWN! ÉCOUTEZ-MOI BIEN! JE NE PEUX PAS PROUVER CE QUE JE VAIS VOUS DIRE, MAIS JE VOUS EN CONJURE : CROYEZ-MOI!!
IL Y A UN AN, JACK FARLEY ET MOI, ON AVAIT CONVENU DE S'ÉCRIRE RÉGULIÈREMENT. CE N'ÉTAIT PAS VRAIMENT UNE QUESTION D'AMITIÉ. DE CETTE FAÇON, ON SERAIT IMMÉDIATEMENT AVERTI DE LA DISPARITION ÉVENTUELLE DE L'UN OU DE L'AUTRE.
IL Y A UNE SEMAINE, FARLEY M'INVITAIT À PASSER QUELQUES JOURS CHEZ LUI, EN VUE DE SE RENDRE ENSEMBLE À NOTRE RÉUNION ANNUELLE.
FARLEY VIVAIT NON LOIN D'ICI DANS UNE MAISON QU'IL AVAIT LOUÉE SUIVANT LE CONSEIL DE GEORGE PERKINS, NOTRE COMPAGNON DISPARU L'ANNÉE PASSÉE.
DANS LE TRAIN, JE RELUS LA DERNIÈRE LETTRE DE JACK...
..."J'AI HÂTE DE VOUS VOIR, MON CHER STONE, AFIN QUE NOUS PUISSIONS AFFRONTER ENSEMBLE LES CAUCHEMARS QUI NOUS GUETTENT!"...
?...UNE LETTRE SOMME TOUTE BANALE, ET PUIS CETTE PHRASE...

Loa
Loatham
M'SIEUR, S'IL VOUS PLAIT !...
POUR ALLER À BARKER DRIVE ?
BARKER DRIVE ?...
C'EST LOIN ! PAS COMPLIQUÉ MAIS LOIN ! TOUT DROIT LA RUE PRINCIPALE ET PUIS...
HÉ ! 'CE QUE TU FOUS LÀ, TOI ?!?
FOUS L'CAMP, SALE MORVEUX ! J'T'AI DÉJÀ DIT...
SALETÉ DE GOSSE ! MUET COMME UNE CARPE ! BON, DONC, BARKER DRIVE...
RUE PRINCIPALE, PUIS JUSTE AVANT LE RÉSERVOIR D'EAU À DROITE. 'Z'ÊTES À PIED ?
OUI...
À C'TE HEURE-CI ? EH BEN, ALLEZ-Y ! BONNE CHANCE !
?
4

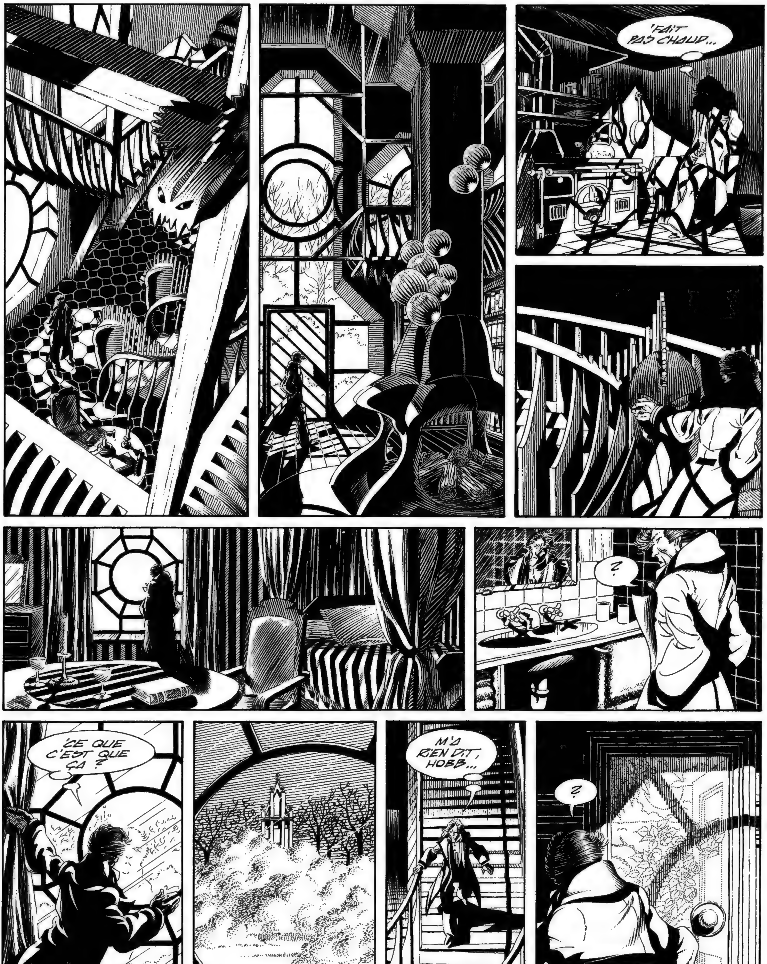
QU'A-T-IL VOULU DIRE ?
?...J'AI L'IMPRESSION QUE...

NON!...
OH, S'IL VOUS PLAIT, S'IL VOUS PLAIT...
...ENTRER! LAISSEZ-MOI ENTRER! POUR L'AMOUR DE DIEU! VITE!!
NON... NON... NON...

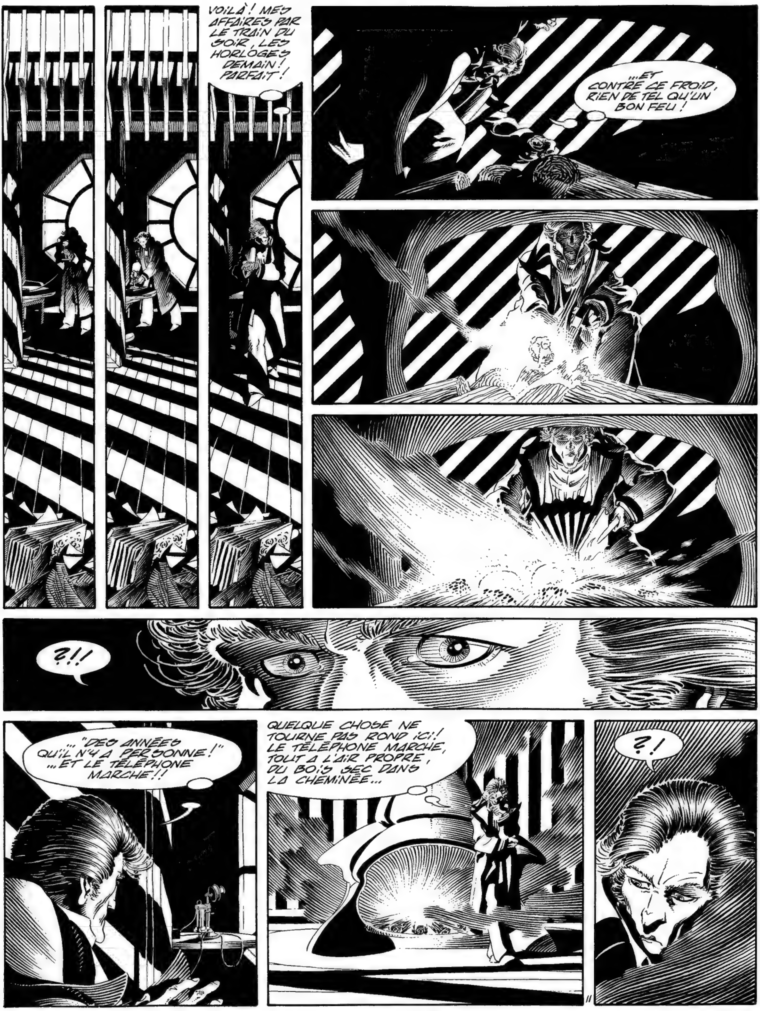


* À LOUER · MAISON + JARDIN · POUR DÉTAILS VOIR MITRIDGE & HOBB · NOTAIRES · 111 RUE PRINCIPALE

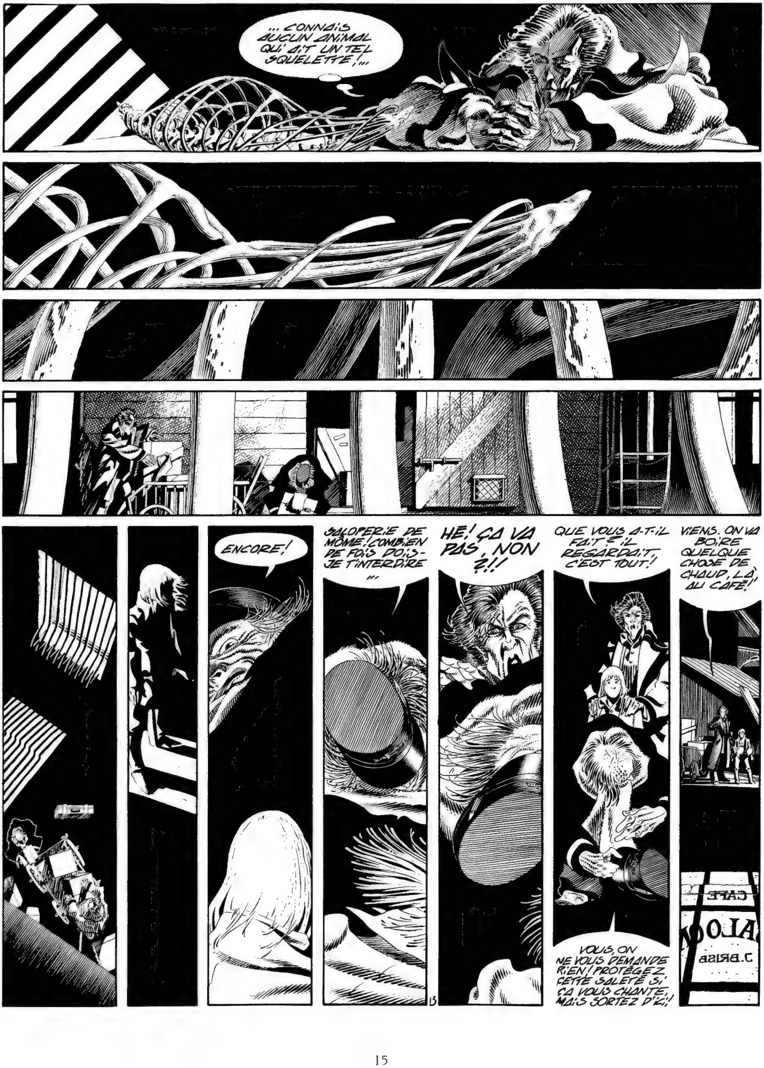
...ET VOUS ÊTES SÛR, MISTER HOBB, QU'ELLE N'A PAS ÉTÉ LOUÉE RÉCEMMENT ?
CERTAIN !
AH OUI !... IL FAUT QUE JE VOUS PRÉCISE UN DÉTAIL : LE PROPRIÉTAIRE A GARDÉ UN DÉBARRAS DANS LA MAISON...
VOUS N'Y TOUCHEREZ SOUS AUCUN PRÉTEXTE ! CE SONT DES AFFAIRES DU PROPRIÉTAIRE ET VOUS NE... AH ! NOUS Y VOILÀ !
...ALORS, IL Y A UNE CLÉ POUR L'ENTRÉE ET UNE POUR LA PORTE DU JARDIN...
TOUJOURS LÀ, CE TYPE !... VOISIN CURIEUX...
BON, JE VOUS LAISSE...
VOUS N'ENTREZ PAS ? VOUS POURRIEZ AU MOINS ME MONTRER...
NON, NON. VOUS TROUVEREZ BIEN TOUT SEUL ! AH ! ET BONNE CHANCE, MISTER STONE !
VOYEZ-VOUS ÇA ! BONNE CHANCE ET HOP ! PARTI !
STONE, HMM ?
'COUTEZ, STONE, JE ME PRÉSENTE : BRÜCK ! JOHANNES EMMANUEL BRÜCK ! ON S'RA BONS VOISINS, J'ESPÈRE !
MERCI, BRÜCK. TENEZ, QUAND J'AURAI EMMÉNAGÉ, PASSEZ BOIRE UN VERRE, HEIN ?
ON VERRA ÇA...
TIENS ? IL NE SAUTE PAS SUR L'OCCASION ? PAS SI CURIEUX QUE ÇA, FINALEMENT...


'FAIT PAS CHAUD...
?
CE QUE C'EST QUE ÇA ?
M'A RIEN DIT, HOBB...
?

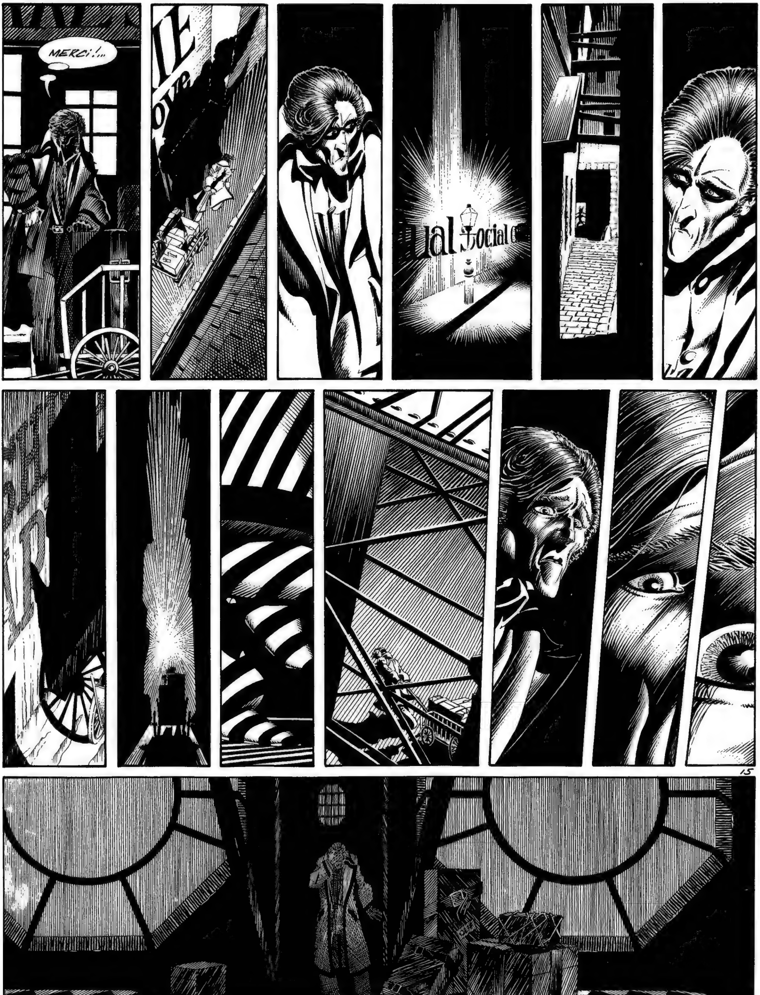
FERMÉE ! LES AFFAIRES DU PROPRIÉTAIRE ?!
TIENS ? UNE CAVE ?
'FAUDRAIT UNE LUMIÈRE...
C'EST PAS GRAND MAIS C'EST SEC ! ÉTONNANT POUR UNE MAISON SI PRÈS DE LA MER ! ...
J'Y INSTALLERAIS BIEN MA COLLECTION D'HORLOGES ! VOYONS...
LA PLUS GRANDE FAIT DEUX MÈTRES TRENTE ... HMM... DEUX QUARANTE-CINQ ! ÇA MARCHE !
'FAIT PAS CHAUD DU TOUT !
ALLO, OPÉRATRICE ? OUI, DONNEZ-MOI BRIGHAM, QUATRE, DEUX, NEUF, TROIS, C'EST ÇA, J'ATTENDS ... ALLO ?... OUI, C'EST STONE... ÉCOUTEZ ...
10


VOILÀ ! MES AFFAIRES PAR LE TRAIN DU SOIR, LES HORLOGES DEMAIN ! PARFAIT !
...ET CONTRE CE FROID, RIEN DE TEL QU'UN BON FEU !
?!!
..."DES ANNÉES QU'IL N'Y A PERSONNE !" ...ET LE TÉLÉPHONE MARCHE !!
QUELQUE CHOSE NE TOURNE PAS ROND ICI ! LE TÉLÉPHONE MARCHE, TOUT A L'AIR PROPRE, DU BOIS SEC DANS LA CHEMINÉE...
?!
11

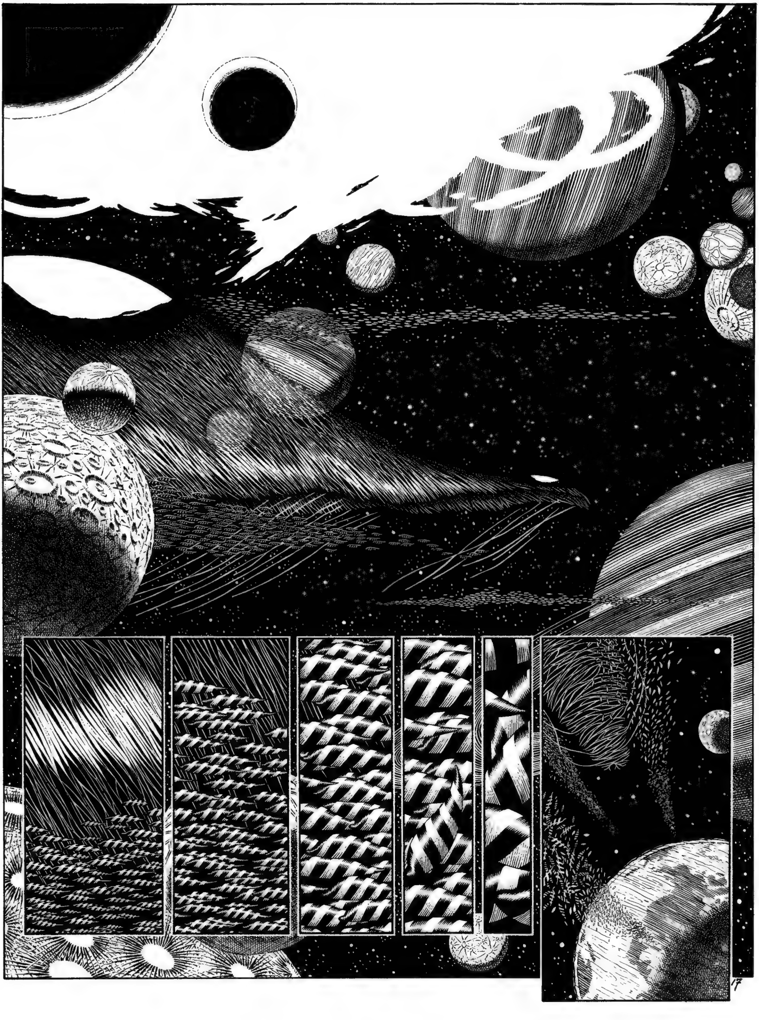
QU'EST-CE QUE... ? CETTE ODEUR !!...
QUELLE ODEUR NAUSÉABONDE ! EST-CE LE BOIS QUI SENT COMME ÇA ?
?

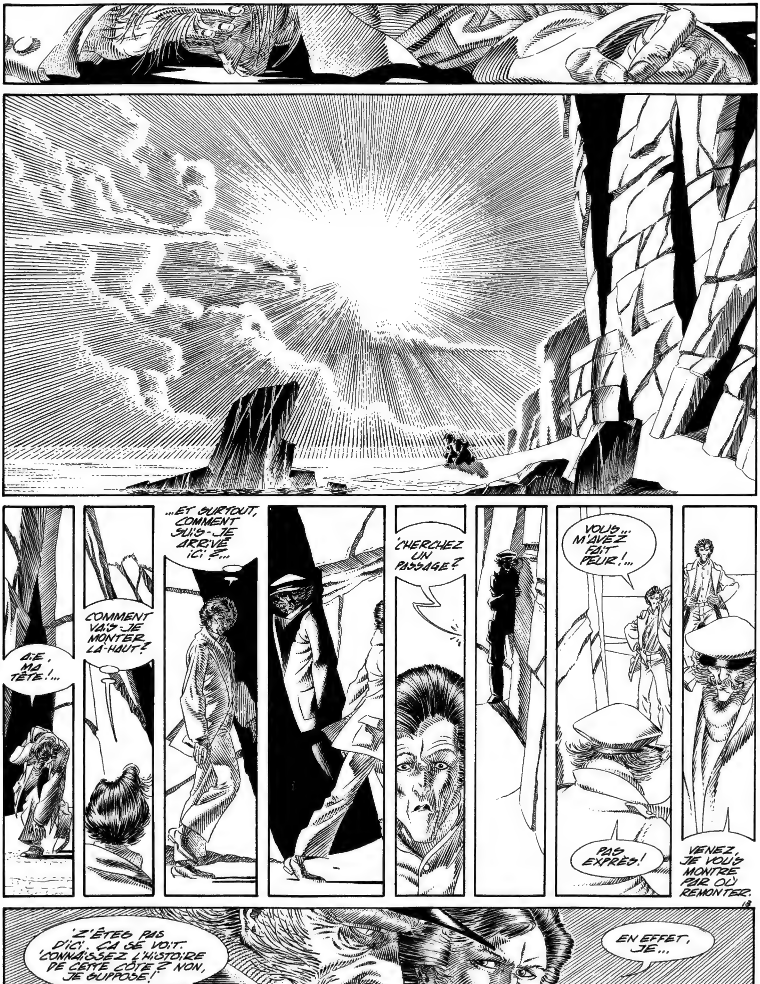

... CONNAIS AUCUN ANIMAL QUI AIT UN TEL SQUELETTE !...
ENCORE !
SALOPERIE DE MÔME ! COMBIEN DE FOIS DOIS-JE T'INTERDIRE ...
HÉ ! ÇA VA PAS, NON ?!!
QUE VOUS A-T-IL FAIT ? IL REGARDAIT, C'EST TOUT !
VOUS, ON NE VOUS DEMANDE RIEN ! PROTÉGEZ CETTE SALETÉ SI ÇA VOUS CHANTE, MAIS SORTEZ D'ICI !
VIENS. ON VA BOIRE QUELQUE CHOSE DE CHAUD, LÀ, AU CAFÉ !

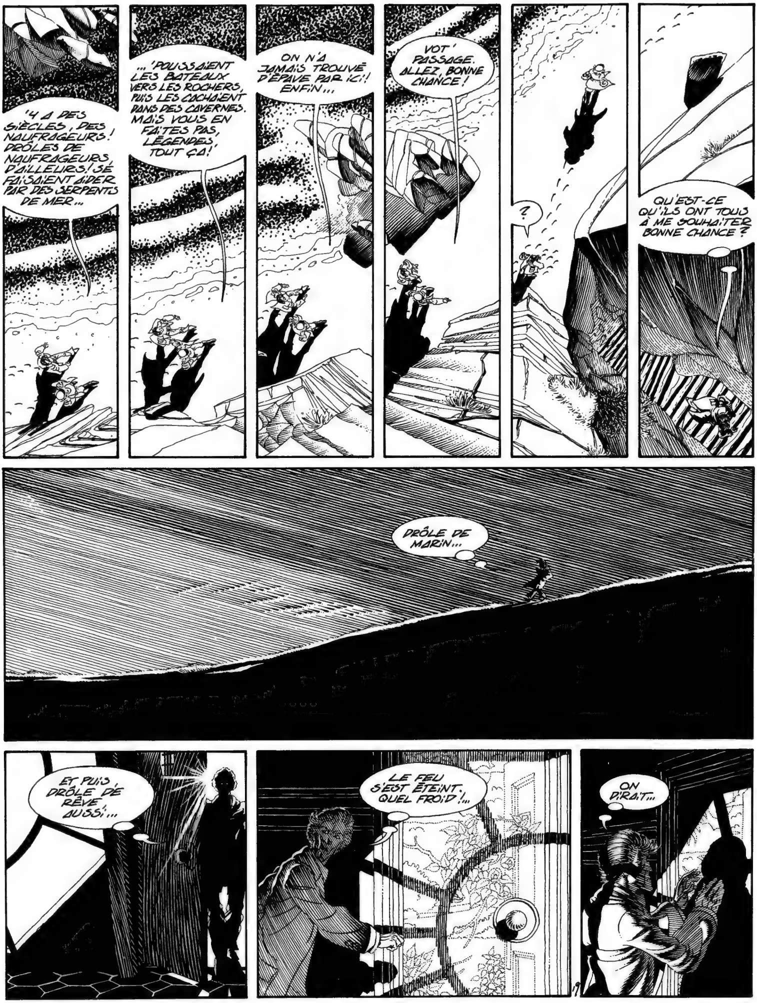
PATRON! DEUX CHOCOLATS BIEN CHAUDS!
... À TA PLACE, JE RESTERAIS LOIN DE LA GARE. LE CHEF NE SEMBLE PAS BEAUCOUP APRÉCIER TA PRÉSENCE, HM ?
ALORS, TU NE DIS RIEN ?
AH OUI, TU ES MUET, C'EST ÇA ? EH BIEN, ALORS PARLONS D'AUTRE CHOSE !...
?
14

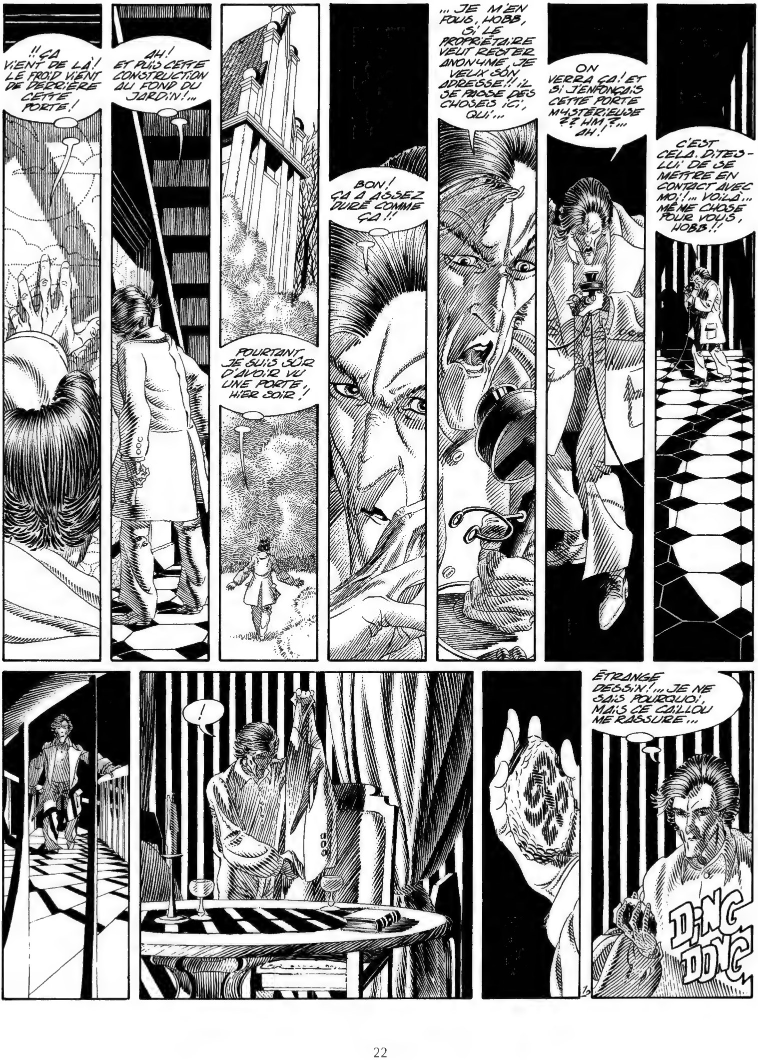

MERCI !...
15

BON. JE RALLUME ET PUIS AU LIT !
...FAIT PLUS FROID DANS LA MAISON QUE DEHORS !
QUE... ?
... J'AVAIS OUBLIÉ CE TRUC AU FOND DU JARDIN ! J'EN AURAI LE COEUR NET !
?
CRA




AÏE, MA TÊTE !...
COMMENT VAIS-JE MONTER LÀ-HAUT ?
...ET SURTOUT, COMMENT SUIS-JE ARRIVÉ ICI ?...
'CHERCHEZ UN PASSAGE ?
VOUS... M'AVEZ FAIT PEUR !...
PAS EXPRÈS !
VENEZ, JE VOUS MONTRE PAR OÙ REMONTER.
18
'Z'ÊTES PAS D'ICI. ÇA SE VOIT. 'CONNAISSEZ L'HISTOIRE DE CETTE CÔTE ? NON, JE SUPPOSE !
EN EFFET, JE...


'Y A DES SIÈCLES, DES NAUFRAGEURS! DRÔLES DE NAUFRAGEURS, D'AILLEURS! SE FAISAIENT AIDER PAR DES SERPENTS DE MER...
...'POUSSAIENT LES BATEAUX VERS LES ROCHERS, PUIS LES CACHAIENT DANS DES CAVERNES. MAIS VOUS EN FAITES PAS, LÉGENDES, TOUT ÇA!
ON N'A JAMAIS TROUVÉ D'ÉPAVE PAR ICI! ENFIN...
VOT' PASSAGE. ALLEZ, BONNE CHANCE!
?
QU'EST-CE QU'ILS ONT TOUS À ME SOUHAITER BONNE CHANCE?
DRÔLE DE MARIN...
ET PUIS, DRÔLE DE RÊVE AUSSI...
LE FEU S'EST ÉTEINT. QUEL FROID!...
ON DIRAIT...


!! ÇA VIENT DE LÀ! LE FROID VIENT DE DERRIÈRE CETTE PORTE!
AH! ET PUIS CETTE CONSTRUCTION AU FOND DU JARDIN!...
POURTANT, JE SUIS SÛR D'AVOIR VU UNE PORTE, HIER SOIR!
BON! ÇA A ASSEZ DURÉ COMME ÇA!!
... JE M'EN FOUS, HOBB, SI LE PROPRIÉTAIRE VEUT RESTER ANONYME, JE VEUX SON ADRESSE!! IL SE PASSE DES CHOSES ICI, QUI...
ON VERRA ÇA! ET SI J'ENFONÇAIS CETTE PORTE MYSTÉRIEUSE ?? HM ?... AH!
C'EST CELA. DITES-LUI DE SE METTRE EN CONTACT AVEC MOI!... VOILÀ... MÊME CHOSE POUR VOUS, HOBB!!
!
ÉTRANGE DESSIN!... JE NE SAIS POURQUOI, MAIS CE CAILLOU ME RASSURE...
DING DONG

MES HORLOGES !
MES HORLOGES !
ILS AURAIENT PU LA METTRE DEBOUT... ALLEZ, HOP !...
CRRRCC...
?
HO ! ME SERAIS-JE TROMPÉ EN MESURANT ?
M'ÉTONNERAIT !...
?
DING DONG

GORDON, GLOBE !
STONE ! J'AI APPRIS QUE VOUS HABITIEZ ICI MAINTENANT, ALORS, COMME J'ÉTAIS DANS LE COIN...
VENEZ, GLOBE, J'AI DES CHOSES À VOUS RACONTER... VOUS ME DONNEREZ VOTRE AVIS...
...ET JE DÉCOUVRE QUE CETTE CHOSE AU FOND DU JARDIN N'A PAS DE PORTE ! QU'EN DITES-VOUS, DE TOUT CELA ?
VOUS N'EXAGÉREZ PAS UN PEU ? DES OMBRES QUI VOUS GUETTENT DANS LA RUE, LE FROID, LE JARDIN, LE COUP SUR LA TÊTE...
UN RÔDEUR, PROBABLEMENT. ET ÊTES-VOUS SÛR D'AVOIR VU DE LA LUMIÈRE LÀ-BAS ? UN BON COUP SUR LA TÊTE, ÇA VOUS EMBROUILLE PAS MAL !...
ET IL FAIT FORCÉMENT FROID DANS UNE MAISON QUI N'A PAS VU DE FEU DANS L'ÂTRE DEPUIS DES ANNÉES !...
EN CE QUI CONCERNE NOTRE AMI FARLEY, LÀ, EN EFFET, IL FAUDRA CHERCHER UNE RÉPONSE...
22
MAIS JE DOUTE FORT QU'ELLE SE TROUVE ICI !
OUI... VOUS AVEZ PEUT-ÊTRE RAISON... MAIS N'EMPÊCHE QUE...

ÉCOUTEZ, CROMWELL, PARFOIS, LE MEILLEUR MOYEN DE METTRE DE L'ORDRE DANS SES IDÉES, C'EST UN BON VERRE ET UN LIVRE AU COIN DU FEU, CROYEZ-MOI !
...ET MAINTENANT, MONTREZ-MOI VOTRE COLLECTION !
JE SUIVRAI VOTRE CONSEIL, GORDON ! DÈS CE SOIR, JE...
DING DONG
? ENCORE ? DESCENDEZ DÉJÀ À LA CAVE, JE VOUS REJOINS DANS UN INSTANT !
'SCUSEZ-MOI, STONE, MAIS ENTRE VOISINS POUR VOUS SOUHAITER LA BIENVENUE, JE VOUS AI APPORTÉ UNE BONNE BOUTEILLE DE MA CAVE !
OH, MERCI, BRÜCK, C'EST GENTIL ! MAIS ENTREZ, ON VA L'OUVRIR ENSEMBLE...
NON, NON, J'AI VU QU'VOUS AVIEZ DE LA VISITE... JE REVIENDRAI PLUS TARD, ALLEZ...
? COMME VOUS VOULEZ...
PAS MAL, HEIN ?
ENCORE UN MYSTÈRE ! J'AVAIS MESURÉ LA HAUTEUR DE LA CAVE AVANT DE FAIRE VENIR LES HORLOGES...
AVEC ÇA ?
OUI...

HOLÀ ! C'EST POUR ÇA QUE... QUEL IDIOT JE FAIS !
MAIS NON, VOUS ÊTES FATIGUÉ, C'EST TOUT !
JE NE ME SOUVIENS PAS DE L'AVOIR CASSÉ...
TENEZ, SI ON OUVRAIT LA BOUTEILLE...
NON, NON, JE DOIS Y ALLER ! DE TOUTE FAÇON, ON SE REVERRA DEMAIN SOIR CHEZ NOTRE AMI CROWN !
À DEMAIN !
VOYONS... UN BON LIVRE POUR LA SOIRÉE !... ? TIENS ?
ÇA ALORS !

GEORG LEVIATHAN BRÜCK The NON-HUMAN
...UN ANCÊTRE DE MON VOISIN?
..."CROIRE L'HOMME LE SEUL ÊTRE INTELLIGENT DE L'UNIVERS, COMME LE PRÉTENDENT CERTAINES RELIGIONS, OU ADMETTRE LA POSSIBILITÉ DE CHOSES VIVANTES ET DOTÉES DE RAISON SUR D'AUTRES PLANÈTES: VAIN DÉBAT QUE CELUI-LÀ! POSONS-NOUS PLUTÔT LA MÊME QUESTION EN REGARDANT NOTRE TERRE"...
..."QUI SOMMES-NOUS DE CROIRE EN NOTRE SUPÉRIORITÉ, EN NOS SYSTÈMES MORAUX, EN NOS VALEURS? L'HOMME NE DOIT-IL PAS CRAINDRE, UN JOUR, L'INTERVENTION D'INTELLIGENCES MILLE FOIS PLUS EXTRAORDINAIRES QUE LA SIENNE?"...
..."CE JOUR-LÀ, NE NOUS ATTENDONS PAS À DES INTENTIONS CHARITABLES DE LA PART DE CES ÊTRES! APRÈS TOUT, LA BONTÉ N'EST QU'UNE INVENTION PAR BEAUCOUP TROP HUMAINE!"...
BRAVO! TOUT À FAIT CE QU'IL FALLAIT POUR ME RASSURER!
JE CROIS QUE JE VAIS ME COUCHER, AVEC UN BON VERRE DE VIN, OFFERT PAR L'ARRIÈRE-PETIT-FILS DE L'AUTEUR!
?

ENCORE CETTE LUMIÈRE!
PRUDENCE! PAS QUESTION DE ME LAISSER SURPRENDRE CETTE FOIS-CI!
?!
QUE M'ARRIVE-T-IL ?... JE...
...LE... LE VIN!... DROG...

...VENT TROP FORT... SORTIR D'ICI!...
...ÉLOIGNER DE LA CÔTE... ...RÉCIFS SONT TROP DANGE...
VITE! DEMI-TOUR! ...
MAIS LA CÔTE ...

LEVITICUS
LEVITICUS
LEVITICUS !
L'AI TROUVÉ SUR LA PLAGE, IL Y A DIX ANS, COMME JE VOUS AI TROUVÉ AUJOURD'HUI ! MÊME ENDROIT.
LEV
MAIS... J'ÉTAIS SUR... OOUUWWW... MA TÊTE !...
VOUS CONNAISSIEZ LE "LEVITICUS" ?
OUI... OUI. IL Y A DIX ANS... JE M'EN SOUVIENDRAI TOUJOURS...
J'AVAIS PASSÉ DEUX ANS EN EUROPE ET J'ÉTAIS CONTENT DE RENTRER CHEZ MOI.
MAIS UNE PARTIE DE L'ÉQUIPAGE PRÉPARAIT UNE MUTINERIE...
PUIS IL Y EUT UN VOL. QUELQUE CHOSE AVAIT DISPARU DES AFFAIRES D'UN MATELOT, UNE BOITE OU JE NE SAIS QUOI...
TOUJOURS EST-IL QUE LES MUTINS PROFITÈRENT DU FAIT QUE L'ENQUÊTE RÉUNISSE CAPITAINE ET OFFICIERS SUR LE PONT, POUR LES PRENDRE EN OTAGES.
TICUS
LA MUTINERIE RÉUSSIE, NOUS, LES PASSAGERS, FÛMES ABANDONNÉS SANS EAU NI VIVRES DANS UN CANOT DE SAUVETAGE.
À TREIZE DANS UN TROP PETIT CANOT NOUS AVIONS PEU DE CHANCES D'ÊTRE SAUVÉS. C'EST POURTANT CE QUI NOUS ARRIVA.

MAIS ON N'ENTENDIT PLUS JAMAIS PARLER DU "LEVITICUS" !...
NOUS, LES PASSAGERS, JURÂMES DE NOUS REVOIR TOUS LES ANS, LE VINGT DÉCEMBRE... ET DEPUIS, NEUF SINON DIX D'ENTRE NOUS ONT DISPARU !
VOUS NE CROYEZ PAS QU'IL SERAIT PLUS PRUDENT POUR VOUS DE QUITTER LA RÉGION ?
POURQUOI ?
ÇA FAIT DEUX FOIS QUE JE VOUS TROUVE SUR LA PLAGE, DANS UN ÉTAT...
NON ! JE RETOURNE DANS CETTE MAISON MAUDITE ! JE SUIS DÉJÀ ALLÉ TROP LOIN POUR FAIRE DEMI-TOUR MAINTENANT !!
PHILMORE PARTHINGTON... CAPITAINE PARTHINGTON !
23
29
CROMWELL STONE ?
?

MISTER STONE, MON NOM EST JESSICA CLOUD. JE SUIS LA PROPRIÉTAIRE DE CETTE MAISON.
!!
FARLEY? NON. JAMAIS ENTENDU!
SES YEUX...
...ET AU SUJET DU PLACARD, JE NE VOUDRAIS PAS QU'ON Y TOUCHE, VOUS COMPRENEZ?
CES YEUX ME RAPPELLENT...
ET PUIS-JE ATTIRER VOTRE ATTENTION SUR LE FAIT QUE NOUS SOMMES PRESQUE EN HIVER ET QU'IL EST TOUT À FAIT NATUREL QUE LA TEMPÉRATURE SE SOIT ADAPTÉE À LA SAISON!
...QUELQU'UN...
LA BÂTISSE AU FOND DU JARDIN CONTIENT UN RÉSERVOIR, AFIN D'AUGMENTER LA PRESSION D'EAU DE LA MAISON.
...AVEC LE RÉSERVOIR MUNICIPAL À QUELQUES PAS D'ICI?
?! ÇA VIENT DE LA CAVE!
MAIS...
CCCRRKKK
MES HORLOGES! LE SOL... LE SOL MONTE!!
CCRRRAAA
VOUS!! ARRÊTEZ ÇA! EMPÊCHEZ LE SOL D'ÉCRASER MES HORLOGES!!
ALLONS, MISTER STONE, CALMEZ-VOUS!...
AKK
ME CALMER?? PENDANT QUE VOTRE MAISON INFERNALE DÉTRUIT MA VIE?!!

BUVEZ!
LE VIN! LE VIN DE BRÜCK!
NON! LAISSEZ-MOI!...
VOUS ÊTES ... VOUS...
31

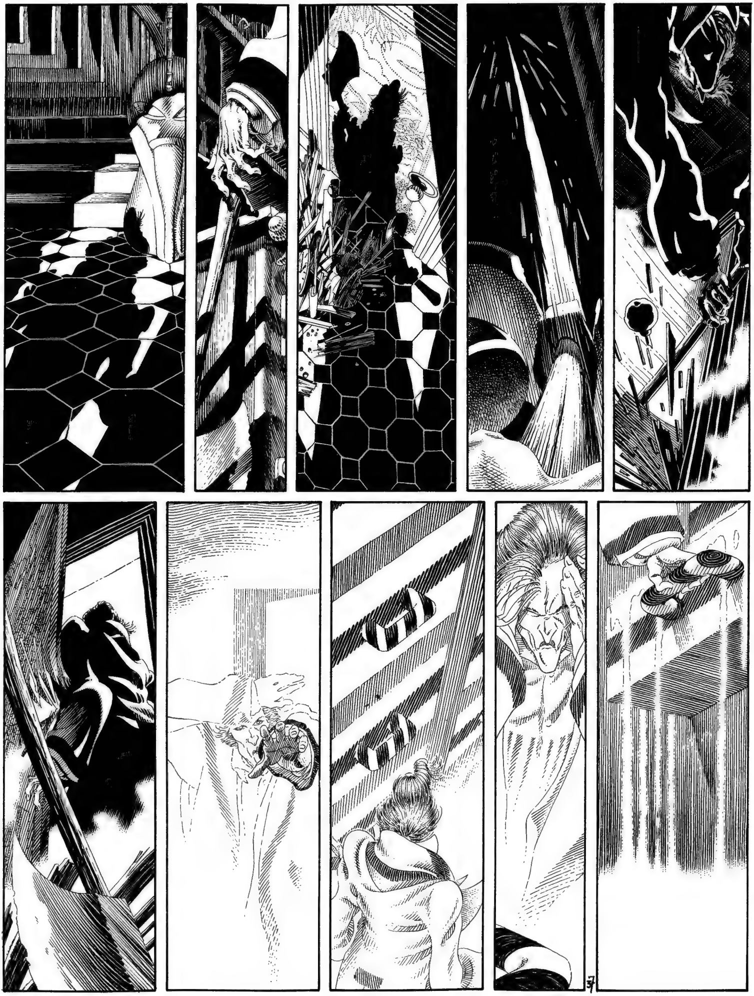
QU'EST-CE QU'IL FAIT FROID!...
CE SONT CES HOMMES QUI DÉGAGENT CE FROID INTENSE!...
FARLEY!
SSS
NOS COMPAGNONS!
SSSS
?.?!
"ÇA" ME SUIT!
SSS
!!
SSSS
FINI...

?
!!
CCCRRRRRRRR
MES HORLOGES !
...RÉVEILLEZ-VOUS !...
33
CAPITAINE PARTHINGTON !
VITE ! 'FAUT PARTIR ! QUELQUE CHOSE VIENT ! Z'ENTENDEZ PAS ?

SI... SI, J'ENTENDS ! MAIS QUE FAITES-VOUS ICI ?
VOUS N'ÊTES PAS ARRIVÉ JUSQU'À LA PLAGE, CETTE FOIS-CI ! 'N'AVEZ PLUS LA PIERRE QUE MON FILS VOUS A DONNÉE ?
VOTRE FILS ?... AH, LE GOSSE MUET !... ATTENDEZ...
PERDU !
PRENEZ LA MIENNE ! 'FERAI SANS !...
!! LA RETRAITE EST COUPÉE ! FAUT IMPROVISER !
VOUS CONNAISSEZ CE LABYRINTHE ?
ENCORE !... OUI, MAIS JE NE CONNAIS QU'UNE SORTIE !
34
??
!!!

LA CACHETTE DES NAUFRAGEURS !
LÀ ! UNE OUVERTURE !
GRIMPONS ! ON EST TOUJOURS POURSUIVIS !
?!!

LE ZEPHANIAH! MON BATEAU!!
CAPITAINE! VITE!
CAPITAINE!
DERRIÈRE VOUS, ATT...
AAAAAAA
23



FARLEY !!
AAAAHH !!...
LE FROID BRÛLE AUSSI, CROMWELL STONE !
JE SAUTAI PAR LA FENÊTRE...
...ET TANDIS QUE LE FROID MEURTRIER ENVAHISSAIT TOUTE LA MAISON, DES OMBRES SEMBLÈRENT SE RÉUNIR COMME DES ÂMES PERDUES AUTOUR D'UN FOYER AU FEU DE GLACE !
PUIS ILS SE MIRENT À MA POURSUITE — EN TOUT CAS EN EUS-JE L'IMPRESSION — ET JE COURUS...
38

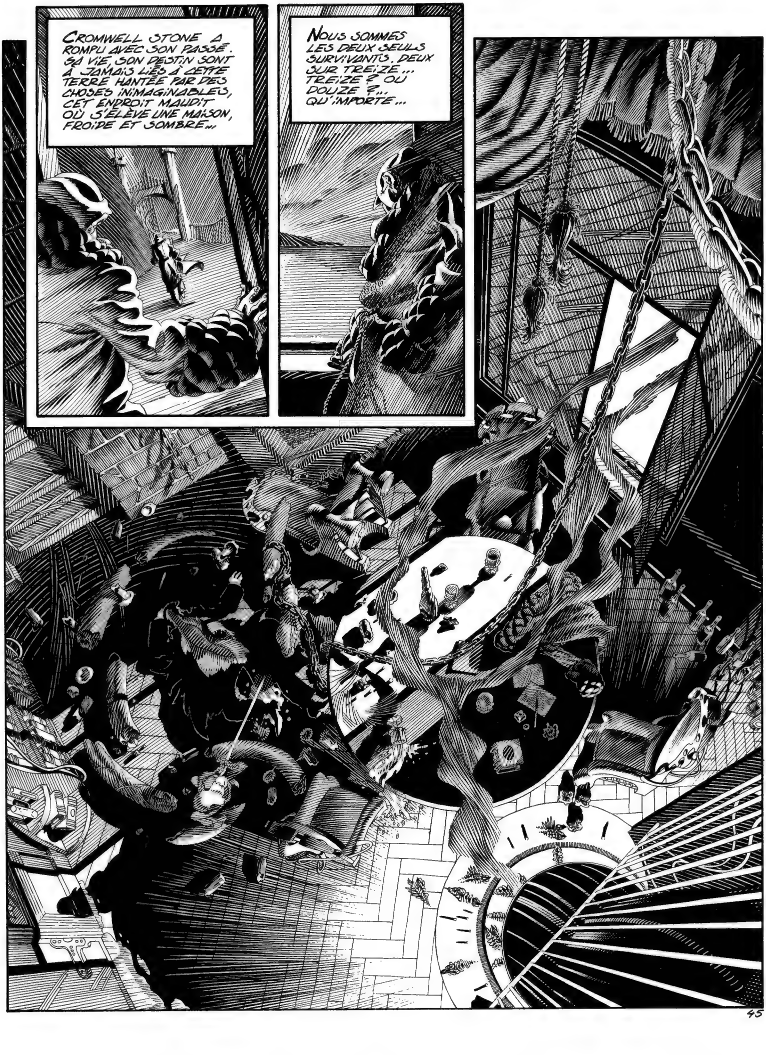
...JUSQU'ICI !
...LE PIRE, C'EST QUE JE NE SAIS TOUJOURS PAS POURQUOI J'AI DÛ VIVRE TOUT CELA !
BRANG!
SI C'EST DES RÉPONSES QUE VOUS VOULEZ...
...JE VOUS EN APPORTE !
OUI, JE SAIS, STONE ! MES YEUX VOUS RAPPELLENT QUELQU'UN !
J'AI ENTENDU VOTRE HISTOIRE ET JE POURRAIS VOUS TENIR À PEU PRÈS LES MÊMES PROPOS QU'HIER, MAIS CESSONS CES JEUX STUPIDES ! JE VAIS VOUS RACONTER...

IL Y A DIX ANS, J'AVAIS EMBARQUÉ SUR LE "LEVITICUS" POUR LE PASSAGE EUROPE – AMÉRIQUE.
UN MATELOT, MEMBRE DE L'ÉQUIPAGE, ET MOI, NOUS CONVOYIONS UNE CHOSE EXTRÊMEMENT IMPORTANTE. APPELONS CETTE CHOSE UNE... CLÉ... C'EST CE QUE VOTRE VOCABULAIRE OFFRE DE PLUS PROCHE DE LA FONCTION RÉELLE DE L'OBJET...
OR, TROMPANT NOTRE VIGILANCE, QUELQU'UN S'EMPARA DE LA CLÉ ET NOUS FÛMES OBLIGÉS DE DEMANDER L'AIDE DU CAPITAINE AFIN DE MENER L'ENQUÊTE.
MALHEUREUSEMENT, L'INATTENTION GÉNÉRALE PERMIT À UNE BANDE DE MUTINS D'USURPER LE CONTRÔLE DU BATEAU ET D'ABANDONNER LES PASSAGERS À LEUR SORT, EN PLEINE MER.
COMME VOUS VOUS SOUVENEZ, MESSIEURS, NOTRE SAUVETAGE FIT BEAUCOUP DE BRUIT DANS LA PRESSE. CE FUT REGRETTABLE.
NOS NAUFRAGEURS AVAIENT CAPTURÉ LE "LEVITICUS" MAIS LA CLÉ N'Y ÉTAIT PLUS, ET VOTRE CÉLÉBRITÉ SOUDAINE NOUS EMPÊCHAIT DE LA RÉCUPÉRER RAPIDEMMENT.
CAR LE VOLEUR ÉTAIT UN DES DOUZE PASSAGERS! LES ENLEVER TOUS AURAIT ATTIRÉ L'ATTENTION, ALORS, DEPUIS DIX ANS, UN À UN...

... POUR UNE ... CLÉ ? MAIS POURQUOI ? POUR QUI ?
LA CLÉ D'UN MONDE, STONE ! AVEZ-VOUS LU LE LIVRE DE BRÜCK ?
...DES EXTRAITS ...
IL FUT ASSEZ PRÈS DE LA VÉRITÉ POUR QU'ON L'ÉLIMINE ET "CONVERTISSE" SON FILS À NOTRE CAUSE ...
SON FILS ? BRÜCK, LE VOISIN ? MAIS LE LIVRE DATE D'IL Y A DEUX SIÈCLES !!
JAMAIS VOUS NE COMPRENDREZ LES VRAIS FAITS ! JAMAIS VOUS NE COMPRENDREZ LES BESOINS D'UN ÊTRE MILLE FOIS SUPÉRIEUR À L'HOMME, ET POUR LEQUEL LES ÉQUIPAGES DE DIZAINES DE BATEAUX ONT DÛ ÊTRE SACRIFIÉS ! JAMAIS VOUS NE COMPRENDREZ LA NATURE D'UN TEL ÊTRE !
MAIS ASSEZ DE TEMPS PERDU ! QUI DE VOUS DEUX A LA CLÉ ?
UNE QUESTION ENCORE...
POURQUOI VOUS, UN HOMME, TRAHISSEZ-VOUS VOS SEMBLABLES ?
41

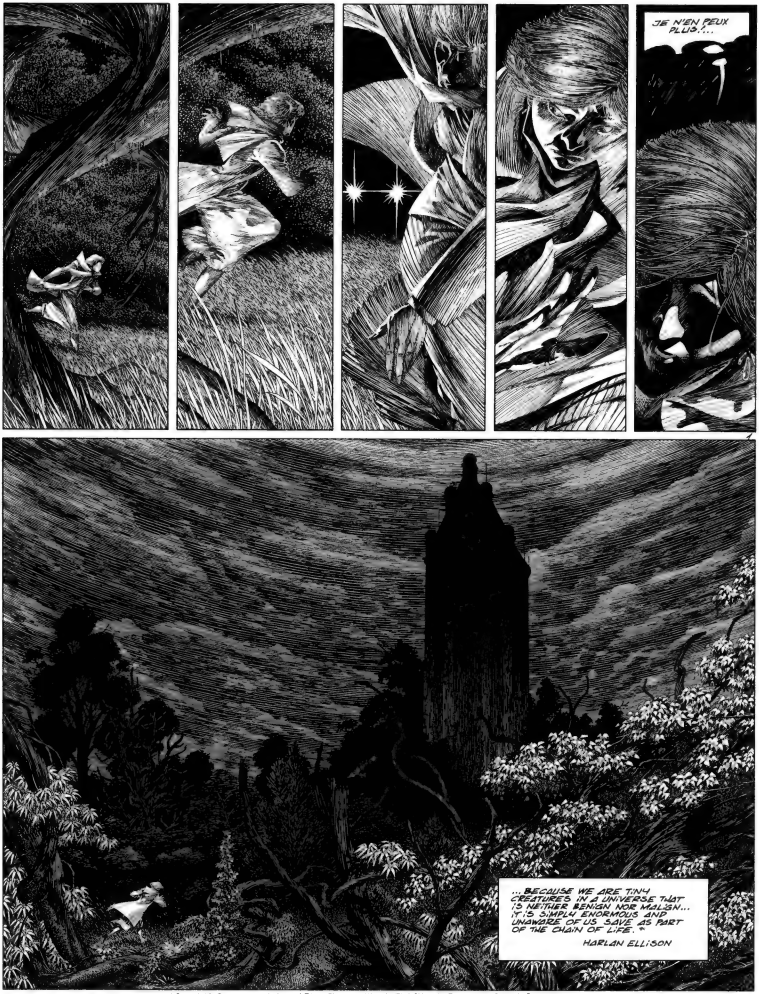
CE N'EST PAS MOI QUI AI CETTE... CLÉ !...
JE SAIS.

JE NE SAIS PAS, MAIS CET OBJET SEMBLAIT CONTENIR UN POUVOIR SECRET QUI M'ATTIRA DE TOUTES SES FORCES...
JE N'AI JAMAIS TROUVÉ QUEL ÉTAIT CE POUVOIR...
DIX MORTS ! DIX MORTS POUR... UNE...
...CLÉ !
CROMWELL !... QU'ALLEZ-VOUS FAIRE ?
J'Y RETOURNE...


CROMWELL STONE A ROMPU AVEC SON PASSÉ. SA VIE, SON DESTIN SONT À JAMAIS LIÉS À CETTE TERRE HANTÉE PAR DES CHOSES INIMAGINABLES, CET ENDROIT MAUDIT OÙ S'ÉLÈVE UNE MAISON, FROIDE ET SOMBRE...
NOUS SOMMES LES DEUX SEULS SURVIVANTS. DEUX SUR TREIZE... TREIZE ? OU DOUZE ?... QU'IMPORTE...
45

ANDREAS — JANVIER-NOVEMBRE '82

2 • LE RETOUR DE CROMWELL STONE



* ...CAR NOUS SOMMES DE MINUSCULES CRÉATURES DANS UN UNIVERS NI BIENVEILLANT NI MALVEILLANT... IL EST SIMPLEMENT ÉNORME ET N'A PAS CONSCIENCE DE NOUS, SAUF EN TANT QUE MAILLON DE LA CHAÎNE DE VIE.

ICI JE SERAI À L'ABRI... J'ESPÈRE...
CROMWELL STONE NOUS AVAIT POURTANT PRÉVENUS...
À PARTIR DE CET INSTANT, VOUS DEVEZ OUBLIER VOTRE VIE PASSÉE. DANS LES HEURES QUI VIENNENT, VOS DESTINS CHANGERONT À TOUT JAMAIS!...
PEUT-ÊTRE, SI JE N'AVAIS PAS POUSSÉ PHIL À... NON... JE NE POUVAIS SAVOIR...
...IL N'A PAS HÉSITÉ QUAND IL A REÇU LE MESSAGE!...
ON S'EST EMBARQUÉS SUR LE PREMIER PAQUEBOT...
MONSIEUR ET MADAME PHIL PARTHINGTON JUNIOR, ET MONSIEUR CAMERON, LEUR GARDE DU CORPS.
BIENVENUE À BORD, MONSIEUR PARTHINGTON! LA SUITE PRÉSIDENTIELLE VOUS ATTEND!...

LE CAPITAINE M'A CHARGÉ D'UN MESSAGE POUR VOUS : IL SERAIT HEUREUX DE POUVOIR VOUS ACCUEILLIR À SA TABLE, CE SOIR.
AVEC PLAISIR.
QUI SONT CES GENS ?
DES ÉMIGRANTS QUI ESPÈRENT UNE MEILLEURE VIE EN AMÉRIQUE. N'AYEZ AUCUNE CRAINTE, ILS NE VOUS DÉRANGERONT PAS !
MAIS ON NE CRAINT RIEN, OFFICIER !
EUH... NON... BIEN SÛR, MADAME...
ON SERA BIEN, ICI.
JE ME DEMANDAIS...
DEVRAIS-JE M'INQUIÉTER DU BUT MYSTÉRIEUX DE CE VOYAGE ?
FINALEMENT, JE PENSE QUE NON.

COMMANDANT, JE VOUS PRÉSENTE MA FEMME, MARLÈNE...
VOUS ME VOYEZ RAVI DE VOTRE DIVINE PRÉSENCE, MADAME!...
...ET VOICI MONSIEUR VAN KOOR. COMME VOUS, IL EST DANS LES AFFAIRES...
N'EXAGÉRONS RIEN! COMPARÉ À MONSIEUR PORTHINGTON, JE NE SUIS QU'UN PETIT ÉPICIER!...
...MAIS HEUREUX DE FAIRE VOTRE CONNAISSANCE!
QUI SAIT, PEUT-ÊTRE ME RÉVÉLEREZ-VOUS LA CLÉ DE VOTRE RÉUSSITE EXTRAORDINAIRE?...

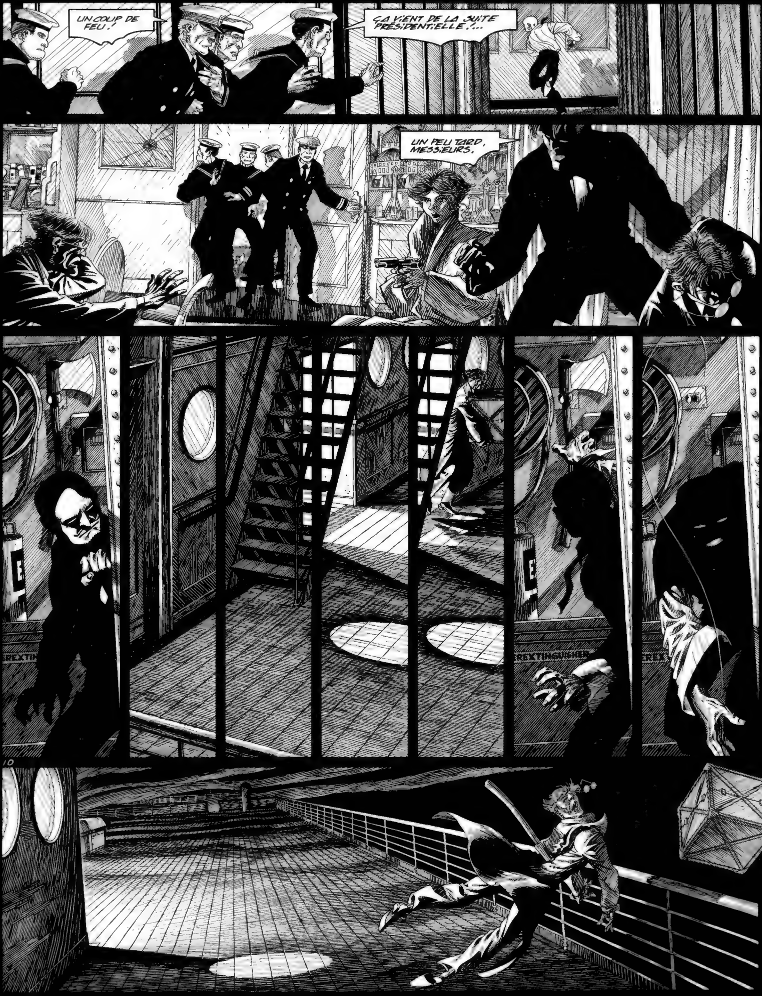
TOC!
CLAP!

POUR VOUS FAIRE COMPRENDRE LE SENS DE MA DÉMARCHE, JE DOIS REMONTER AU DÉBUT... AU TOUT DÉBUT.
À L'ORIGINE DE L'UNIVERS, IL N'Y AVAIT QU'ESPRIT ET ÉNERGIE. NON CONSCIENT, L'ESPRIT N'ÉTAIT PAS CENTRÉ MAIS DIFFUS, TOUT COMME L'ÉNERGIE.
À LEUR PREMIER CONTACT, L'ESPRIT PRIT CONSCIENCE DE L'ÉNERGIE ET AINSI DE LUI-MÊME.
L'ÉNERGIE ÉTANT LE SEUL POINT DE RÉFÉRENCE DE L'ESPRIT, CELUI-CI SE CONCENTRA SUR ELLE, ET DE LEUR FUSION NAQUIT UN "CRÉATEUR", PREMIÈRE APPARITION DE LA MATIÈRE ET DE LA VIE.
CETTE CRÉATURE TROUVA DANS SA PROPRE NAISSANCE SA RAISON D'ÊTRE : LA CRÉATION DE MATIÈRE ET DE VIE. AINSI, ELLE CRÉA D'AUTRES CRÉATEURS QUI, À LEUR TOUR, CRÉÈRENT SOLEILS, PLANÈTES ET GALAXIES.
DONC TOUT CE QUI EXISTE EST CRÉATION, MÉLANGE D'ÉNERGIE ET DE FRAGMENTS DE L'ESPRIT DE CE PREMIER CRÉATEUR. L'ESPRIT DIFFUS DE L'ORIGINE S'EST AINSI DIVISÉ ET DISPERSÉ À TRAVERS L'UNIVERS.
MAIS UNE FOIS QU'UNE PARCELLE SE DÉTACHE DE L'ESPRIT ORIGINEL, ELLE ACQUIERT SON INDÉPENDANCE, NE GARDANT QU'UNE PARENTÉ VAGUE AVEC SA SOURCE, UN ÉCLAT DE MÉMOIRE ENFOUI AU PLUS PROFOND DE SON ÊTRE.
DANS UN CAILLOU, L'ESPRIT EST DORMANT; EN NOUS, IL EST ÉCLOS ET, EN PARTIE DU MOINS, CONSCIENT. TOUTE ÂME HUMAINE EST DONC UN FRAGMENT DE L'ESPRIT D'UN CRÉATEUR, LUI-MÊME UN FRAGMENT DE L'ESPRIT ORIGINEL.
6

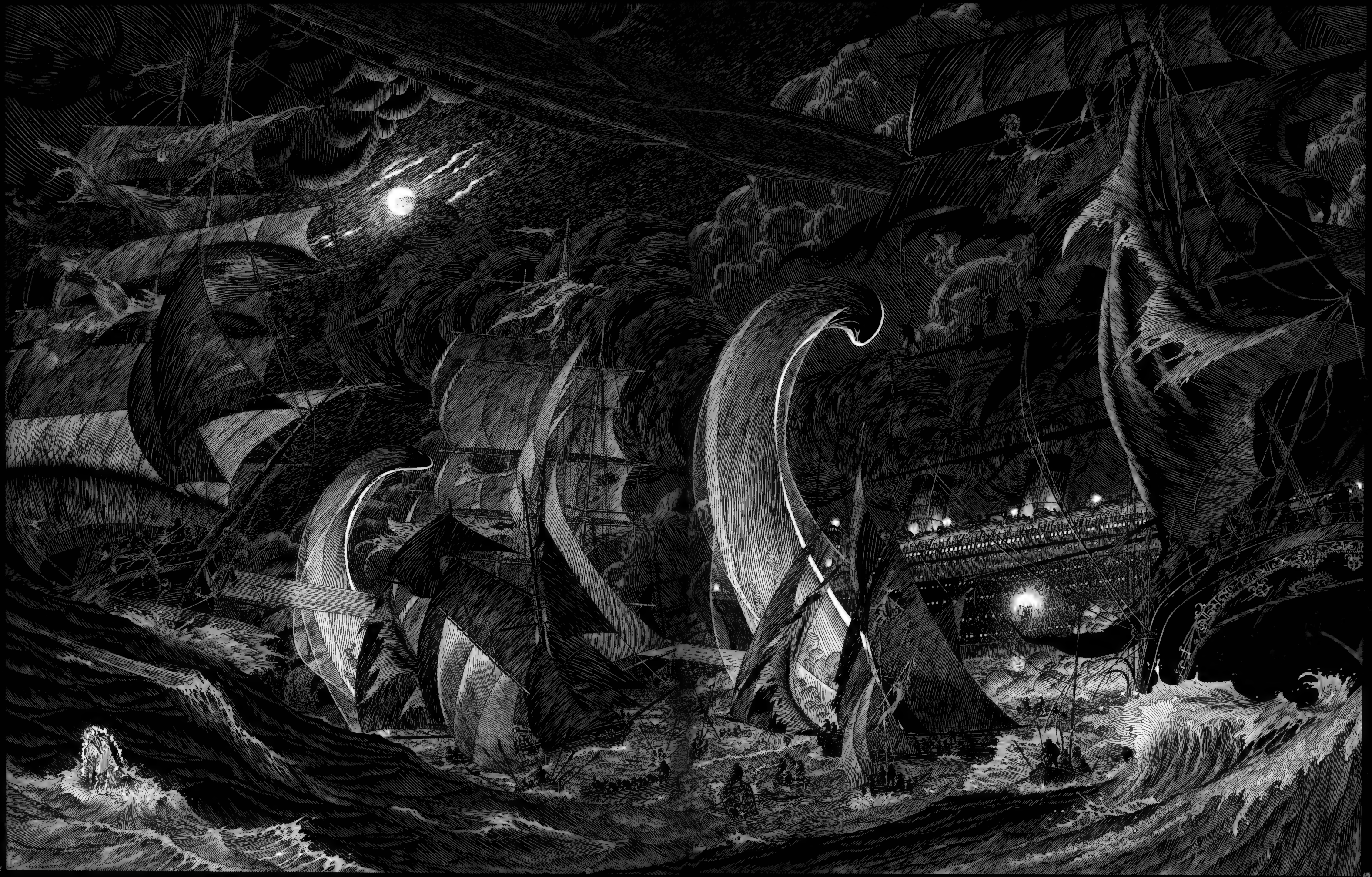
LE TEMPS SE GÂTE, ON DIRAIT...
C'EST VRAI. POURTANT, QUAND IL FAIT BEAU, ON A TOUJOURS L'IMPRESSION QUE CELA VA DURER ÉTERNELLEMENT.
MAIS ON A TORT, C'EST ÇA ?
ÉCOUTEZ, VAN KOOR! DEPUIS TROIS JOURS, VOUS NE CESSEZ DE ME PARLER PAR ALLUSIONS ET SOUS-ENTENDUS.
JE VOUS AI LAISSÉ FAIRE; ... J'AI L'HABITUDE DE CE GENRE D'AGRESSIVITÉ VOILÉE DE LA PART DE MES COLLÈGUES ET CONCURRENTS.
CHEZ VOUS, CEPENDANT, IL Y A AUTRE CHOSE. ALORS, UNE FOIS POUR TOUTES : DITES CE QUE VOUS AVEZ À DIRE OU DISPARAISSEZ!
D'ACCORD!
JE REPRÉSENTE LE PROPRIÉTAIRE LÉGAL DE L'OBJET QUE CONTIENT CE COFFRE. MON CLIENT TIENT À RÉCUPÉRER SON BIEN!...
JE SUPPOSE QUE JE DOIS METTRE LE CAMBRIOLAGE DE MA CABINE À SON COMPTE!... UNE OMBRE NOIRE TOMBE SUR LE CÔTÉ "LÉGAL"!...
DANS CE CAS, SOYONS CLAIRS : SI VOUS ET VOTRE CHARMANTE ÉPOUSE SOUHAITEZ QUITTER CE NAVIRE VIVANTS, VOUS AVEZ INTÉRÊT À FAIRE...
CAMERON, SORTEZ-MOI CE TYPE D'ICI!... ET QU'IL COMPRENNE BIEN SON ERREUR!!
7

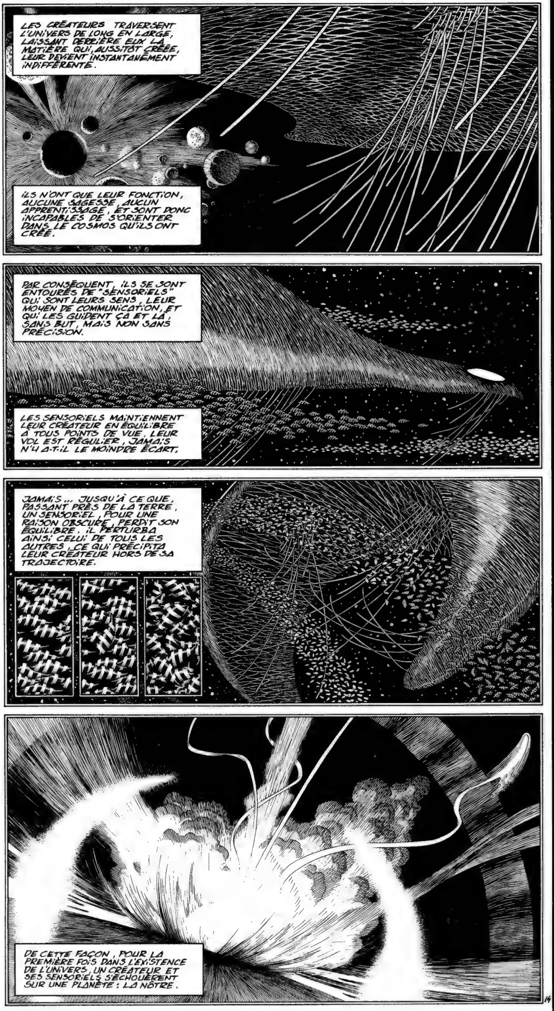
FALLAIT S'Y ATTENDRE.
ILS ONT MOBILISÉ TOUTES LEURS FORCES POUR PROTÉGER SON VOYAGE. VU CE QU'IL TRANSPORTE, ILS TIENNENT À CE QUE RIEN NE LUI ARRIVE.
IL NOUS RESTE TRÈS PEU DE TEMPS...
J'ESPÉRAIS NE PAS EN ARRIVER LÀ, MAIS FAITES EN SORTE QUE TOUT LE MONDE SOIT PRÊT À INTERVENIR ... AU CAS OÙ NOTRE HOMME ÉCHOUE...
MALHEUREUSEMENT C'EST LE CAS !...
DÉSOLÉ, GASSHOFEN...
ALORS TANT PIS !
ON DIRAIT QU'ILS S'APPROCHENT DE NOUS...

QU'EST-CE QUE CELA PEUT BIEN ÊTRE ? EN PRINCIPE, IL N'Y A PAS D'AUTRES NAVIRES DANS LES PARAGES...
LE RADIO N'OBTIENT AUCUNE RÉPONSE !...
...ET AVEC, EN PLUS, CE GROS TEMPS TOTALEMENT IMPRÉVU, ON A DE QUOI S'INQUIÉTER...
CAPITAINE !!...
...ON SE BAT SUR LE PONT SUPÉRIEUR !!...
ÇA VA, CAMERON, LAISSEZ-LES FAIRE !...
VOILÀ QUI EST MIEUX !
EMMENEZ ÇA CHEZ GASSHOFEN ! NOUS, ON TERMINE ICI...
HÉ !!
9


UN COUP DE FEU !
ÇA VIENT DE LA SUITE PRÉSIDENTIELLE !...
UN PEU TARD, MESSIEURS.

UN HOMME À LA MER !! STOPPEZ LES MACHINES !!

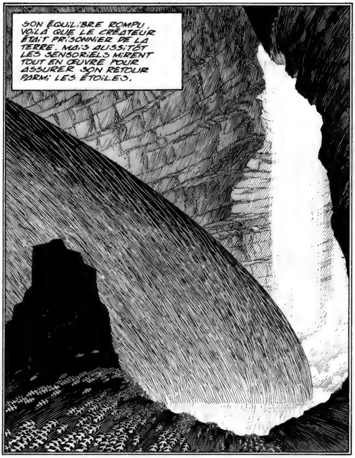



LES CRÉATEURS TRAVERSENT L'UNIVERS DE LONG EN LARGE, LAISSANT DERRIÈRE EUX LA MATIÈRE QUI, AUSSITÔT CRÉÉE, LEUR DEVIENT INSTANTANÉMENT INDIFFÉRENTE.
ILS N'ONT QUE LEUR FONCTION, AUCUNE SAGESSE, AUCUN APPRENTISSAGE, ET SONT DONC INCAPABLES DE S'ORIENTER DANS LE COSMOS QU'ILS ONT CRÉÉ.
PAR CONSÉQUENT, ILS SE SONT ENTOURÉS DE "SENSORIELS" QUI SONT LEURS SENS, LEUR MOYEN DE COMMUNICATION, ET QUI LES GUIDENT ÇA ET LÀ, SANS BUT, MAIS NON SANS PRÉCISION.
LES SENSORIELS MAINTIENNENT LEUR CRÉATEUR EN ÉQUILIBRE À TOUS POINTS DE VUE. LEUR VOL EST RÉGULIER, JAMAIS N'Y A-T-IL LE MOINDRE ÉCART.
JAMAIS... JUSQU'À CE QUE, PASSANT PRÈS DE LA TERRE, UN SENSORIEL, POUR UNE RAISON OBSCURE, PERDIT SON ÉQUILIBRE. IL PERTURBA AINSI CELUI DE TOUS LES AUTRES, CE QUI PRÉCIPITA LEUR CRÉATEUR HORS DE SA TRAJECTOIRE.
DE CETTE FAÇON, POUR LA PREMIÈRE FOIS DANS L'EXISTENCE DE L'UNIVERS, UN CRÉATEUR ET SES SENSORIELS S'ÉCHOUÈRENT SUR UNE PLANÈTE : LA NÔTRE.
14

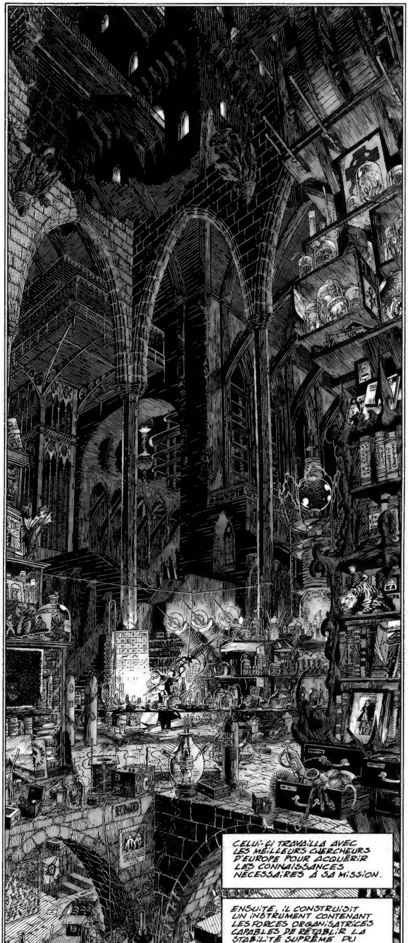
PHIL...
LE COFFRE, PARTHINGTON !
POSEZ-LE DEVANT VOUS...

ALLEZ-Y, CAMERON! ATTRAPEZ-LE!!
JE DOIS METTRE CECI EN SÉCURITÉ! POUVEZ-VOUS RESTER AVEC MA FEMME, CAPITAINE?
BIEN SÛR!.. HASKINS! BRENT! ACCOMPAGNEZ MONSIEUR PARTHINGTON! JUSQU'À NOUVEL ORDRE, VOUS MONTEREZ LA GARDE DEVANT SA PORTE!
ÇA VA, MADAME?
OUI... OUI.. JUSTE UN INSTANT, QUE JE REPRENNE MON SOUFFLE...
J'ESPÈRE QUE CAMERON SAURA SE RETENIR. QUAND IL S'AGIT DE MOI, IL EST PARFOIS...

MERCI, CAPITAINE, MAIS J'Y ARRIVE TOUTE SEULE, MAINTENANT.
MARLÈNE !...
MARLÈNE ?
18


SON ÉQUILIBRE ROMPU, VOILÀ QUE LE CRÉATEUR ÉTAIT PRISONNIER DE LA TERRE. MAIS AUSSITÔT LES SENSORIELS MIRENT TOUT EN ŒUVRE POUR ASSURER SON RETOUR PARMI LES ÉTOILES.

ILS PRIRENT POSSESSION DE PLUSIEURS HOMMES QUI, AIDÉS PAR DES CRÉATURES CONÇUES À CET EFFET, JOUÈRENT LES NAUFRAGEURS ET S'APPROPRIÈRENT AINSI DES CENTAINES D'ÂMES HUMAINES AFIN DE FABRIQUER UN ÊTRE SURHUMAIN.


CELUI-CI TRAVAILLA AVEC LES MEILLEURS CHERCHEURS D'EUROPE POUR ACQUÉRIR LES CONNAISSANCES NÉCESSAIRES À SA MISSION.
ENSUITE, IL CONSTRUISIT UN INSTRUMENT CONTENANT LES FORCES ORGANISATRICES CAPABLES DE RÉTABLIR LA STABILITÉ SUPRÊME DU CRÉATEUR.

OH PHIL !...
CAMERON EST MORT !...
C'EST LA CABINE DE MONSIEUR GASSHOFEN ...
MAIS...
IL ÉTAIT LÀ, ÉTENDU ! SON CŒUR NE BATTAIT PLUS !!
DE PLUS EN PLUS ÉTRANGE.
ON FOUILLERA TOUT LE NAVIRE !... ET ON RETROUVERA MESSIEURS CAMERON, VAN KOOR ET GASSHOFEN, OÙ QU'ILS SOIENT !
20

D'UNE CERTAINE FAÇON, ILS NOUS PROTÈGENT...
NOUS OU L'OBJET?
JE NE SAIS PAS. FINALEMENT, JE DOUTE... CE VOYAGE, ÉTAIT-IL RAISONNABLE?
LA DISPARITION DE CAMERON ET DES DEUX AUTRES N'A RIEN DE RASSURANT.
PEUT-ÊTRE SONT-ILS LÀ-BAS, AVEC LES AUTRES...
PEUT-ÊTRE... Z! OH MON DIEU.!! REGARDE!!
UNE FOIS L'INSTRUMENT TERMINÉ, IL FUT CONVOYÉ PAR DEUX "HOMMES-SENSORIELS" VERS L'AMÉRIQUE. HÉLAS! PENDANT LA TRAVERSÉE, QUELQU'UN S'EMPARA DE L'OBJET.
JE ME TROUVAIS SUR LE BATEAU ET FUS MÊLÉ À TOUTE L'HISTOIRE À PARTIR DE CE POINT. UNE MUTINERIE EMPÊCHANT TOUTE RECHERCHE DU VOLEUR, LA SOLUTION ÉTAIT DONC DE FAIRE CONSTRUIRE UN SECOND INSTRUMENT.
MAIS QUAND ON VOULUT CONTACTER LE SURHUMAIN, IL RESTA INTROUVABLE. PROBABLEMENT POUSSÉ PAR LE DÉSIR D'INDÉPENDANCE ET DE VENGEANCE DES ÂMES DES NAUFRAGÉS, IL S'ÉTAIT ÉCLIPSÉ SANS LAISSER DE TRACE.
ALORS COMMENÇAIT LE CHAPITRE LE PLUS TRISTE DE MA VIE: MES COMPAGNONS DE VOYAGE DU NAVIRE FATIDIQUE FURENT TUÉS UN À UN. FINALEMENT, C'EST MOI QUI DÉCOUVRIS LE VOLEUR.
MAIS L'OBJET, À PEINE RETROUVÉ, FUT AUSSITÔT JETÉ DU HAUT D'UNE FALAISE ET HAPPÉ PAR LA MER.
21

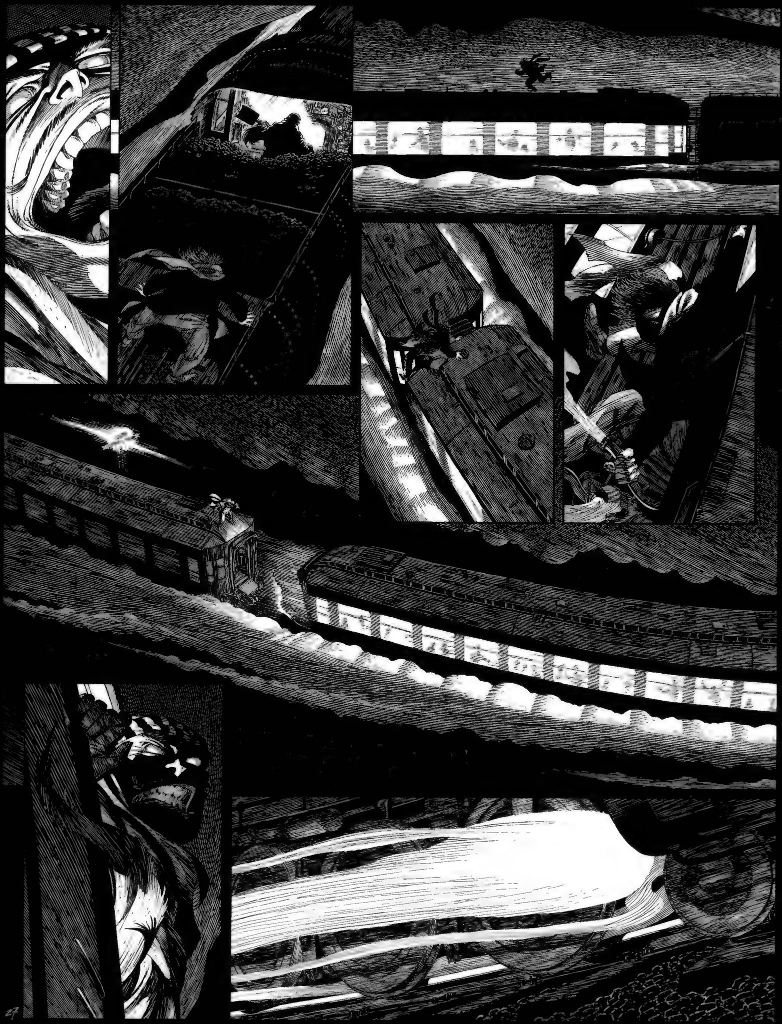
C'EST UN JOURNAL !
ÉNORME ! IL S'ÉTEND SUR PLUS DE QUARANTE ANS ! ...
"AUJOURD'HUI, J'AI RÉALISÉ QUI JE SUIS : UNE CRÉATION DES DIEUX ! FABRIQUÉ DE TOUTES PIÈCES, JE SUIS LA SOMME DE SEPT CENT SOIXANTE-TROIS HOMMES ! UNE POUSSIÈRE, COMPARÉ AUX DIEUX, MAIS COMPARÉ AUX HOMMES, UN DIEU ! ! ..."
"C'EST L'OBJET QU'ON M'A FAIT CONSTRUIRE, LA CLÉ QUI M'A OUVERT LES PORTES DE LA COMPRÉHENSION, DE LA CONSCIENCE. ALIMENTÉE PAR L'ESPRIT PRIMITIF DES DIEUX, ELLE DEVIENDRA LA CLÉ DE L'UNIVERS ! ET JE SAIS OÙ TROUVER CETTE RARE ESSENCE ..."
"ÇA Y EST ! J'AI SIGNALÉ L'EXISTENCE DE L'OBJET AUX DIEUX. LEURS ENVOYÉS NE SE FERONT PAS ATTENDRE. JE SUIS PRÊT !"
"ILS SONT TROIS MAIS, PAR CHANCE, UN SEUL A PRIS CONTACT AVEC MOI. JE L'AI PIÉGÉ, ET LES ÉCLATS D'ESPRIT DES DIEUX QUI L'HABITAIENT SONT TRANSFÉRÉS. L'OBJET DÉBORDE DE PUISSANCE ! JE VAIS LE
LÀ, L'ÉCRITURE CHANGE. QUELQU'UN D'AUTRE A ÉCRIT LA SUITE ...

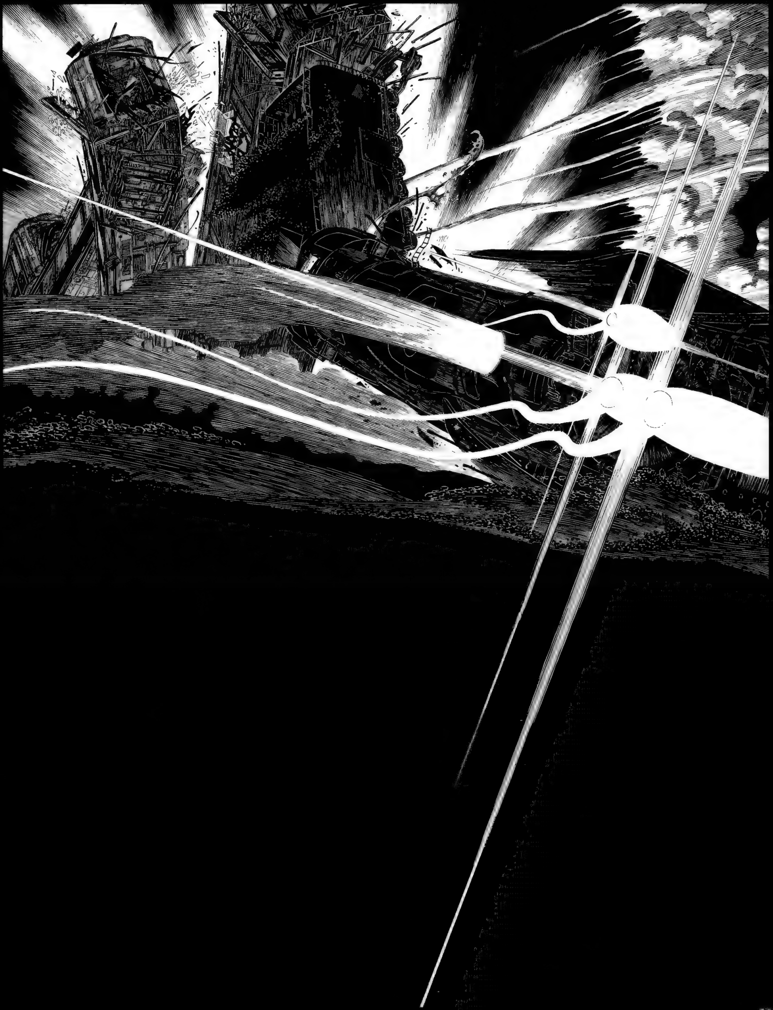
"ÉCHEC! LES MESSAGERS DES DIEUX ONT DÉCOUVERT MA TRAHISON ET ONT RENDU INUTILISABLE MON ENVELOPPE HUMAINE. ENSUITE, ILS SONT PARTIS EN EMPORTANT L'OBJET. MAIS CE BRAVE GASSHOFEN, MON ASSISTANT, M'A TROUVÉ GISANT SUR LE SOL..."
"BIEN SÛR, IL NE POUVAIT SAVOIR CE QUE JE SUIS, ET J'AI PRIS POSSESSION DE SON CORPS JEUNE ET FORT. UN SEUL REGRET: LES DIEUX AYANT REPRIS L'OBJET, JAMAIS JE NE POURRAI LE RECRÉER, CAR IL N'Y AURA PLUS DE CETTE ESSENCE DIVINE SUR TERRE."
"LA CHANCE EST AVEC MOI! ILS ONT PERDU LA CLÉ! ÉVIDEMMENT, ILS SAVENT QUE JE NE PEUX PÉRIR, ET ILS ME CHERCHENT, AFIN QUE JE FAÇONNE UN SECOND EXEMPLAIRE."
"MAIS C'EST TROP TARD! JE RESTE INTROUVABLE. MON BUT, DORÉNAVANT, SERA DE RECOUVRER L'OBJET ORIGINAL!"
À PARTIR DE LÀ, IL CHERCHE...
"AUCUN SUCCÈS..."
"...FAUSSE PISTE..."
"...FAILLI ME TRAHIR..."
"...RIEN. TOUJOURS RIEN!"
AH, VOILÀ!
"IL Y A EN MOI TOUT L'ÉQUIPAGE DU 'ZEPHANIAH', LE NAVIRE DU CAPITAINE PHILMORE PARTHINGTON. À TRAVERS EUX, J'AI ÉTÉ ATTIRÉ PAR L'HISTOIRE EXTRAORDINAIRE DE PHIL PARTHINGTON JR., FILS DU CAPITAINE."
"COMMENT CET ENFANT, MUET DE NAISSANCE, A-T-IL PU DEVENIR UN DES HOMMES LES PLUS RICHES D'EUROPE? TOUT, ABSOLUMENT TOUT LUI RÉUSSIT. ET IL PARLE! INTERVENTION CHIRURGICALE OU...?"
"À PRÉSENT, J'EN SUIS CERTAIN: IL A LA CLÉ! MAIS ELLE EST GARDÉE JOUR ET NUIT, ET LE GARDE DU CORPS DE PARTHINGTON, CAMERON, NE RELÂCHE JAMAIS SA VIGILANCE. MAIS JE SUIS IMMORTEL, JE PEUX ATTENDRE L'OCCASION..."
"LA VOICI! UN VOYAGE EN AMÉRIQUE. ET L'OBJET SERA DE LA PARTIE. PARTHINGTON NE S'EN SÉPARE JAMAIS!"
"J'AI EMBARQUÉ SUR LE MÊME NAVIRE QUE LUI. QUELQUES HOMMES SÛRS ET JOOS VAN KOOR, MON NOUVEL ASSISTANT, M'ACCOMPAGNENT. PARTHINGTON EMMÈNE L'INÉVITABLE CAMERON..."
"...ET PUIS MARLÈNE McMILLAN-PARTHINGTON, L'ÉPOUSE. CETTE FEMME ME FAIT UNE IMPRESSION BIZARRE. JE NE SAIS PAS POURQUOI, MAIS IL VAUT MIEUX QUE JE L'ÉVITE..."
C'EST TOUT.
ÉTRANGE, CETTE DERNIÈRE PHRASE...
JE SUIS CONTENTE QUE NOUS ARRIVIONS DEMAIN SOIR...
OUI, TERMINÉS, CES CAUCHEMARS!
23

QUAND LES CRÉATURES, CONÇUES POUR SOUTENIR LES HOMMES-SENSORIELS DANS LEUR TÂCHE DE NAUFRAGEURS, SE MIRENT À LA RECHERCHE DE L'OBJET, CELUI-CI AVAIT DÉJÀ DISPARU DU FOND DE L'OCÉAN.
ALORS LES SENSORIELS ALLAIENT SE REMETTRE AU TRAVAIL, CAPTURER DES MARINS, AFIN DE CRÉER UN DEUXIÈME SUR-HUMAIN POUR QU'IL FABRIQUE UN DEUXIÈME INSTRUMENT.
C'EST À CE MOMENT-LÀ QUE J'AVAIS DÉCIDÉ DE QUITTER MON PASSÉ, DE DONNER À MA VIE UN SENS PLUS FORT ET PLUS PRÉCIS.
IL ME SEMBLAIT QU'ILS SOUHAITAIENT TROUVER UN ALLIÉ HUMAIN, LEUR PREMIÈRE TENTATIVE DE MANIPULER NOTRE ESPÈCE AYANT ENTIÈREMENT ÉCHOUÉ.
DÉJÀ PROFONDÉMENT ENGAGÉ DANS L'HISTOIRE, JE FUS MIS AU COURANT DE TOUT. JE RÉUSSIS À FAIRE UN MARCHÉ AVEC EUX : JE TROUVERAIS L'OBJET ET, EN ÉCHANGE, ILS NE TOUCHERAIENT PLUS AUX ÊTRES HUMAINS.
ILS NE COMPRIRENT RIEN À MES MOTIVATIONS MAIS, INDIFFÉRENTS À TOUT SAUF À LEUR OBJECTIF, ILS ME LAISSÈRENT FAIRE.
CAPITAINE !...
ON A UN PROBLÈME !...

C'EST VAN KOOR. ASSASSINÉ.
PRÉVENEZ LES AUTORITÉS DE L'IMMIGRATION ! GASSHOFEN ET PEUT-ÊTRE CAMERON SONT PARMI LES ÉMIGRANTS !
...MAIS...JE DOUTE QU'ON LES TROUVE...
US CUSTOMS OFFICIAL

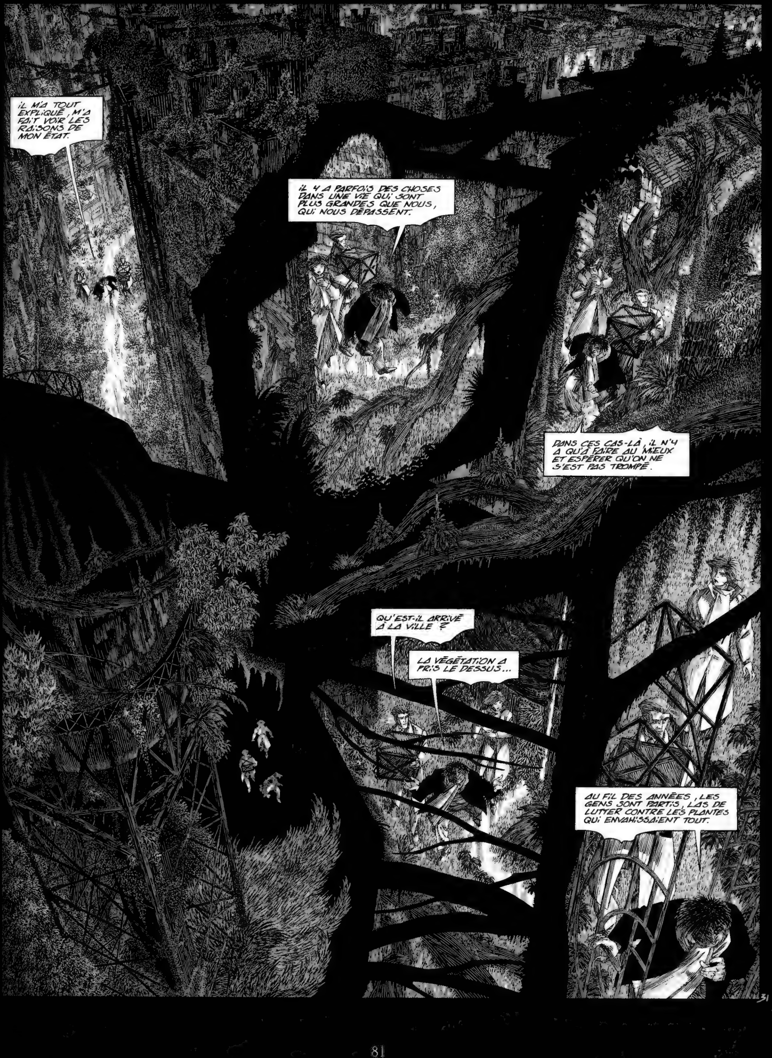
JE ME MIS DONC AU TRAVAIL. CE FUT LONG, TRÈS LONG ! JE DUS INTERROGER DES CENTAINES DE MARINS DANS TOUS LES PORTS DE LA RÉGION.
APRÈS PLUSIEURS ANNÉES, ENFIN, JE TROUVAI UNE PISTE : D'APRÈS UN DE SES ANCIENS COMPAGNONS, UN PÊCHEUR AVAIT, UN JOUR, SORTI DE SES FILETS UN OBJET ÉTRANGE.
L'HOMME, MALHEUREUSEMENT, S'ÉTAIT DEPUIS ENGAGÉ DANS LA MARINE MARCHANDE. CENT FOIS, JE PERDIS ET PUIS RETROUVAI SA TRACE.
JUSQU'AU JOUR OÙ, DANS UNE PETITE MAISON DE CAMPAGNE À L'INTÉRIEUR DES TERRES, JE PUS LE RENCONTRER. IL SE SOUVINT TRÈS BIEN DE L'OBJET QU'À L'ÉPOQUE IL AVAIT OFFERT AU JEUNE FILS DU CAPITAINE PHILMORE PARTHINGTON.
ÉTANT DONNÉ VOTRE ASCENSION SPECTACULAIRE DANS LE MONDE DES AFFAIRES, JE N'EUS AUCUNE PEINE À VOUS LOCALISER.
...NI À DEVINER LA SOURCE DE VOTRE RÉUSSITE !





ON POURRAIT DIRE QUE LE TOUT PREMIER CRÉATEUR FUT CE QUE NOUS APPELONS "DIEU". MAIS CE N'EST PAS LE DIEU QU'ON IMAGINE : IL SE DÉPLACE PROBABLEMENT ENCORE LÀ-HAUT, AVEC LES AUTRES CRÉATEURS, INDIFFÉRENT, COMME EUX, À CE QU'IL A FAIT NAÎTRE.
IL N'Y A PAS, MALGRÉ NOS CROYANCES, DE FORCE SUPÉRIEURE QUI VEILLE SUR NOTRE MONDE. ON EST LÀ, GRAIN DE POUSSIÈRE DANS UNE TEMPÊTE DE SABLE, ET IL EN EST AINSI POUR L'UNIVERS ENTIER.
UN CRÉATEUR NE SE SOUCIE DONC D'AUCUNE FAÇON DE CE QUI SE PASSE AUTOUR DE LUI.
UNE TELLE FORCE DE CHAOS AU MILIEU D'ÊTRES HUMAINS SI PRÉOCCUPÉS PAR L'ORDRE DANS LEURS SOCIÉTÉS NE PEUT CONDUIRE QU'AU CATACLYSME !
IL FAUT DONC QU'IL REPARTE.
IL LUI FAUT DONC L'OBJET !

JE VOUS CONNAIS ! VOUS ÊTES WILSON ! QUAND J'HABITAIS ICI, VOUS ÉTIEZ CHEF DE GARE !...
PAS UN BON SOUVENIR !
JE SAIS. MAIS LES CHOSES ONT CHANGÉ. POUR MOI COMME POUR VOUS.
PHYSIQUEMENT, VOUS N'AVEZ PAS CHANGÉ DU TOUT !...
EH OUI. L'HORREUR QUI M'A DÉFIGURÉ M'A GARDÉ JEUNE.
C'ÉTAIT IL Y A LONGTEMPS. ON TRAVERSAIT UN CHAMP AVEC MA FIANCÉE, ON REGARDAIT LES ÉTOILES.
L'UNE D'ENTRE ELLES SEMBLAIT S'APPROCHER DE NOUS ET, NAÏVEMENT, NOUS FAISIONS UN VŒU...
À L'ÉPOQUE, JE N'AVAIS AUCUNE IDÉE DE CE QUI NOUS ARRIVAIT. TOUT CE QUE JE COMPRENAIS, C'EST QUE J'AVAIS PERDU LA FEMME QUE J'AIMAIS... ET MON VISAGE.
JE NE M'EN SERAIS JAMAIS REMIS SANS LES EFFORTS DE CROMWELL STONE.

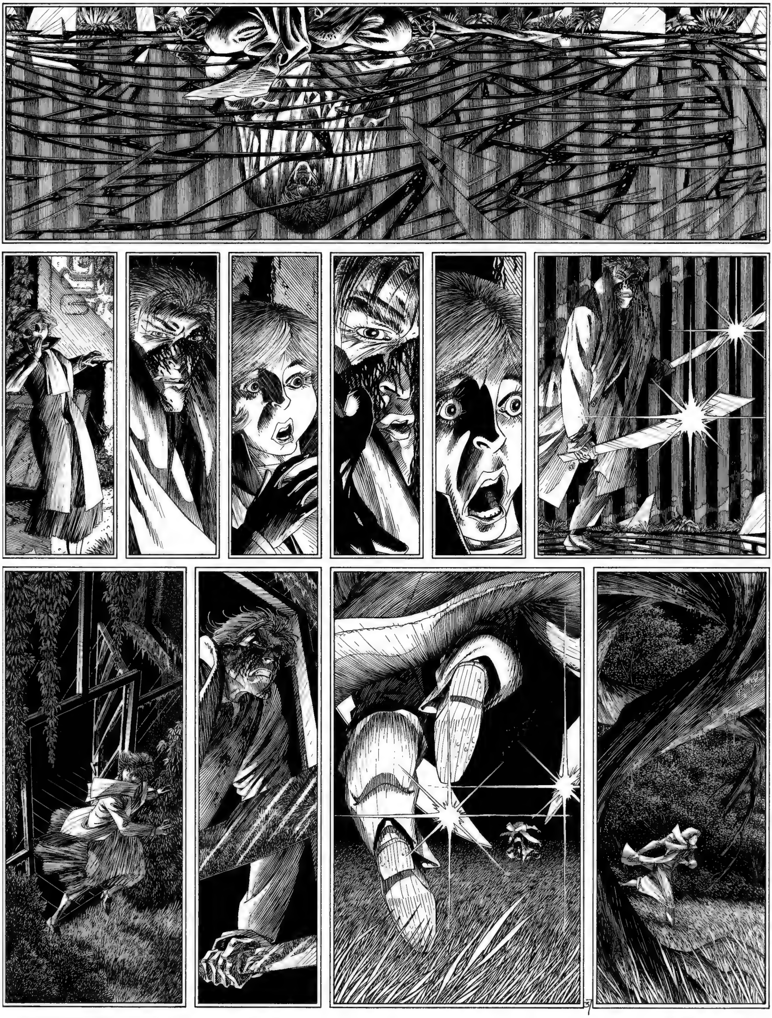

IL M'A TOUT EXPLIQUÉ, M'A FAIT VOIR LES RAISONS DE MON ÉTAT.
IL Y A PARFOIS DES CHOSES DANS UNE VIE QUI SONT PLUS GRANDES QUE NOUS, QUI NOUS DÉPASSENT.
DANS CES CAS-LÀ, IL N'Y A QU'À FAIRE AU MIEUX ET ESPÉRER QU'ON NE S'EST PAS TROMPÉ.
QU'EST-IL ARRIVÉ À LA VILLE ?
LA VÉGÉTATION A PRIS LE DESSUS...
AU FIL DES ANNÉES, LES GENS SONT PARTIS, LAS DE LUTTER CONTRE LES PLANTES QUI ENVAHISSAIENT TOUT.
31

CROMWELL STONE DIT QU'IL Y A DES RAISONS. IL VA PEUT-ÊTRE VOUS LES EXPOSER...
ENTREZ !... MAINTENANT, VOUS ÊTES À L'ABRI.
VOUS NE VENEZ PAS ?
LA CHOSE DU TRAIN DOIT RÔDER DANS LES ENVIRONS. JE VAIS ALLER VOIR...
APPROCHEZ-VOUS ! SOYEZ LES BIENVENUS !...
PRENEZ DONC PLACE, VOUS DEVEZ ÊTRE FATIGUÉS !...
CE QUE J'AI À VOUS DIRE EST IMPORTANT. MAIS AVANT TOUT, IL FAUT QUE VOUS COMPRENIEZ BIEN CECI : ...
À PARTIR DE CET INSTANT, VOUS DEVEZ OUBLIER VOTRE VIE PASSÉE. DANS LES HEURES QUI VIENNENT, VOS DESTINS CHANGERONT À TOUT JAMAIS !...

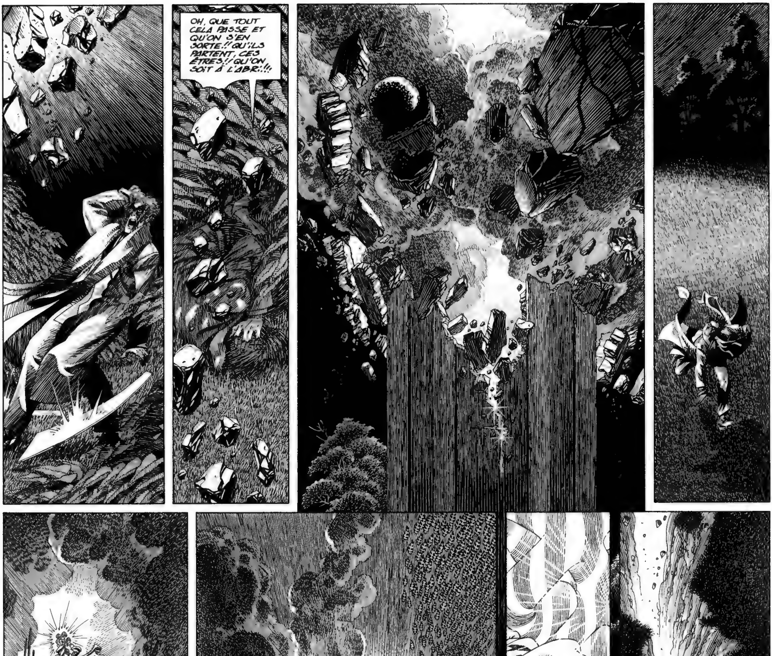
QUAND J'AI REÇU VOTRE MESSAGE, STONE, JE ME SUIS REVU, ENFANT, ASSIS EN FACE DE VOUS DANS CE CAFÉ... VOUS ÉTIEZ LE SEUL À ME TÉMOIGNER UN PEU D'AMITIÉ.
ALORS, JE N'AI PAS HÉSITÉ UN INSTANT. MARLÈNE NE M'AVAIT JAMAIS VU COMME ÇA, ANNULER TOUS MES ENGAGEMENTS ET PARTIR PAR LE PREMIER PAQUEBOT QUI SE PRÉSENTAIT.
SI J'AVAIS ENTENDU VOTRE HISTOIRE AVANT DE M'EMBARQUER, JE N'EN AURAIS PAS CRU UN TRAÎTRE MOT!
MAIS APRÈS CE QUE J'AI VU PENDANT LE VOYAGE...
CE QUE VOUS ME DEMANDEZ...
DEPUIS QUE J'AI LA CLÉ, MA VIE EST UNE LIGNE ASCENDANTE, DE SUCCÈS EN SUCCÈS, DE BONHEUR EN BONHEUR.
JE N'AI JAMAIS EU IDÉE QUE CELA POURRAIT S'ARRÊTER UN JOUR...
PHIL, PENSE À CE QU'A DIT WILSON...
JE SAIS, JE SAIS... "DES CHOSES PLUS GRANDES QUE NOUS..."
TA FORTUNE TE RESTERA, ET PUIS...
MOI AUSSI, JE RESTERAI.

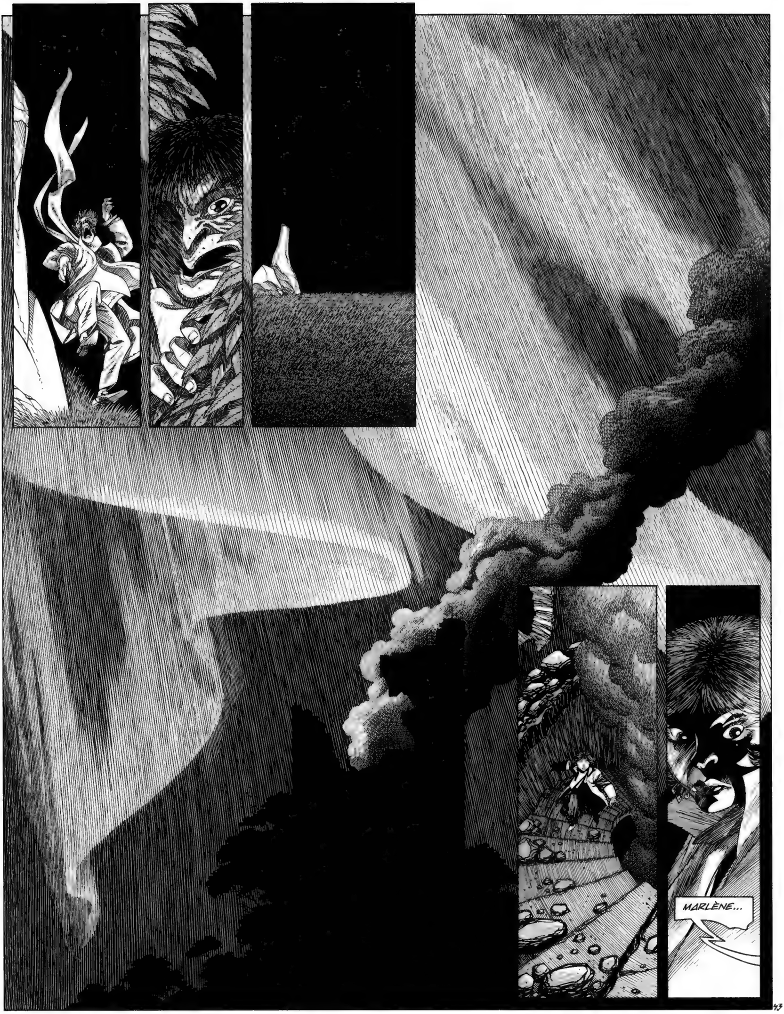
JE...
IL FAUT VIVRE, PHIL. SANS BÉQUILLE !
D'ACCORD, MARLÈNE, JE LE FAIS POUR TOI !
NON, PHIL...
ÇA VA ?...
OUI... NON... JE NE SAIS PAS...
JE ME SENS UN PEU...
JE NE...

JE N'AURAIS... PAS... DÛ...
...JE... VAIS...
PHIL ! NON ! RESTE CALME !!
PHIL !! JE T'EN PRIE !
PHIL... NON !...

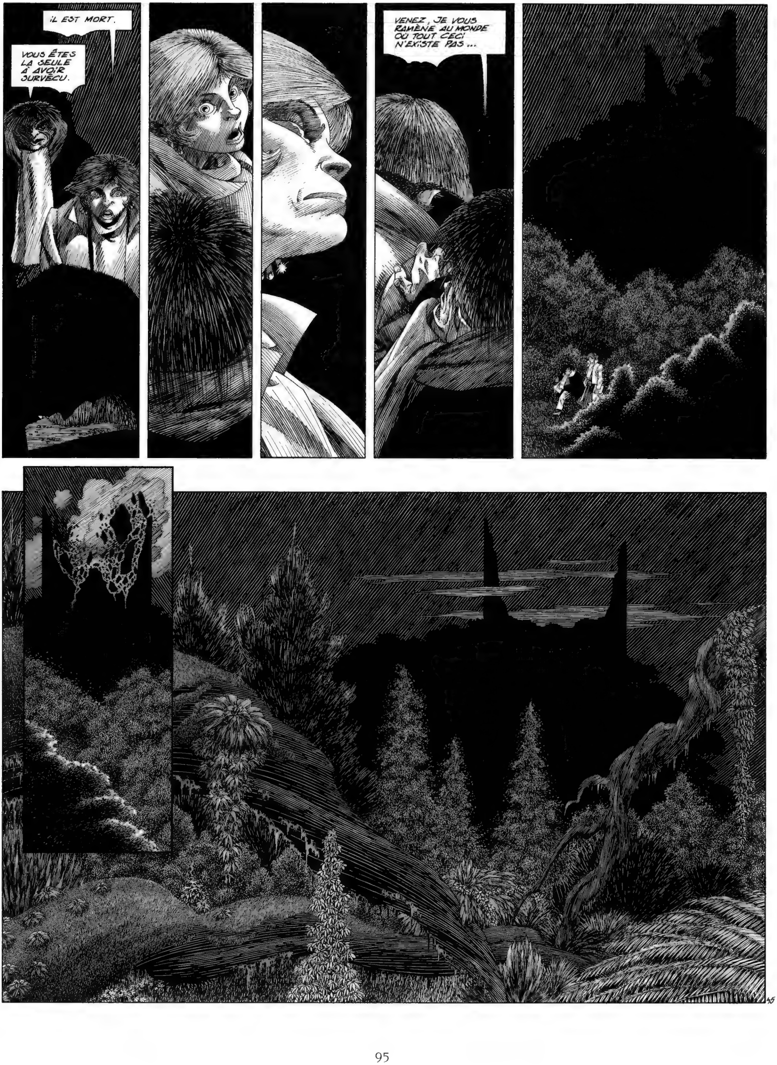


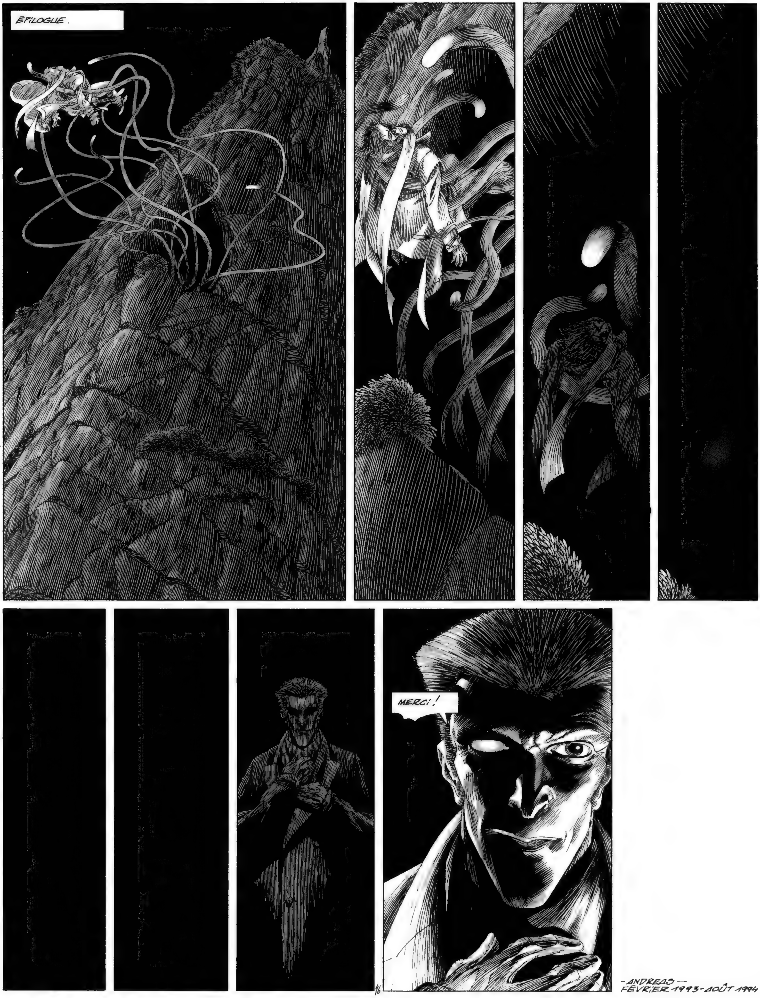
OH PHIL ... POURQUOI ?! AINSI, TOUT CE QUE TU ÉTAIS NE REPOSAIT QUE SUR CETTE CLÉ ?
SUIS-JE DONC AMOUREUSE D'UNE ILLUSION CRÉÉE PAR UN OBJET ?

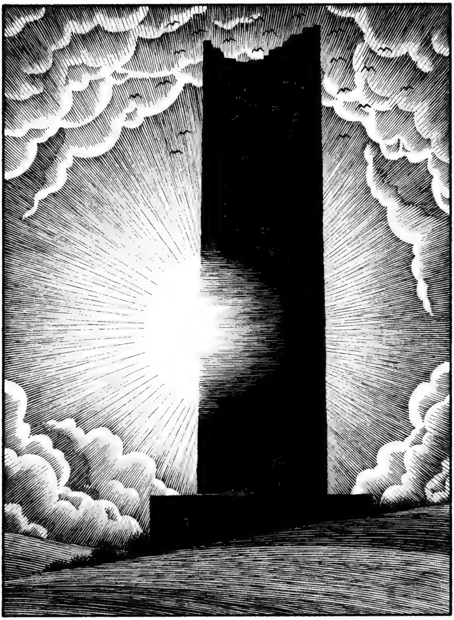

OH, QUE TOUT CELA PASSE ET QU'ON S'EN SORTE!! QU'ILS PARTENT, CES ÊTRES!! QU'ON SOIT À L'ABRI!!!
39


MARLÈNE...
43

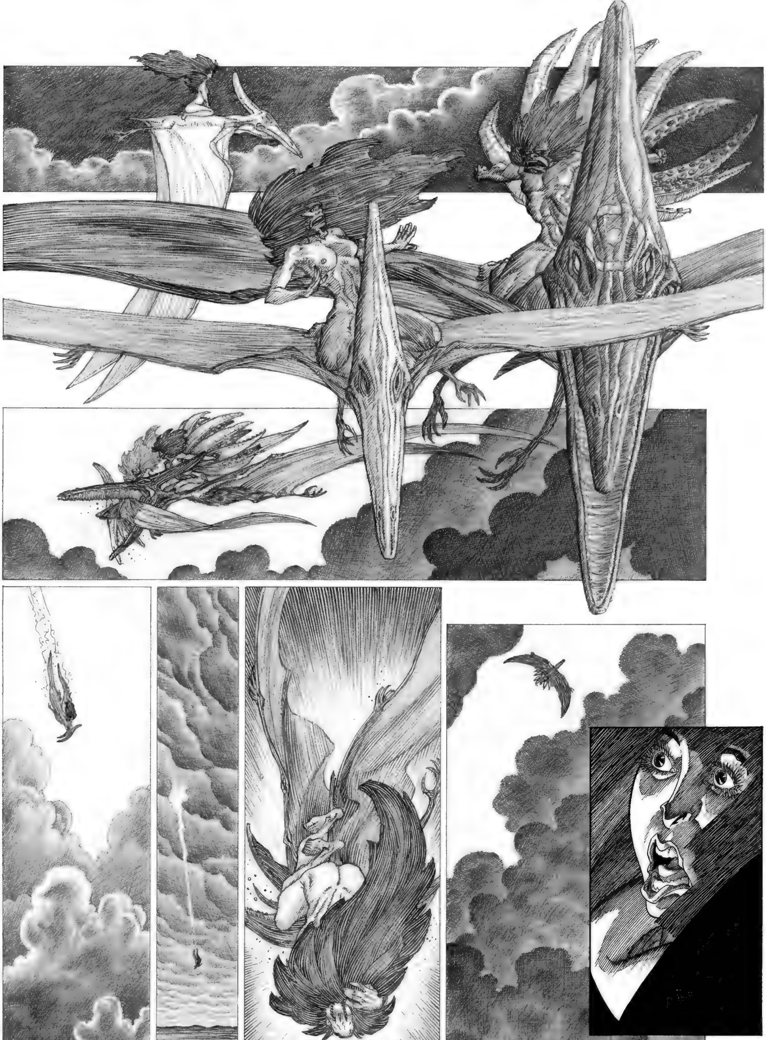
STONE !
NON, NE DITES RIEN !...
C'EN EST FINI POUR MOI.
C'EST UN MIRACLE QUE JE SOIS ENCORE EN VIE... ENFIN, SI PEU...
JE VOUS DEMANDE UNE FAVEUR: CE COFFRET CONTIENT TOUT CE QUI ME RESTE DE MON PASSÉ.
J'AIMERAIS QU'IL RETOURNE LÀ OÙ, À PRÉSENT, JE NE PUIS PLUS ME RENDRE: EN ÉCOSSE.
MAIS... JE SUIS ÉCOSSAISE !...
JE SAIS, ET JE SENS QUE C'EST LÀ QUE VOUS IREZ POUR OUBLIER L'INOUBLIABLE. SOYEZ HEUREUSE DE POSSÉDER CETTE SOURCE !! MOI, JE N'EN AI PLUS DEPUIS LONGTEMPS...
D'ACCORD, J'EMPORTERAI CECI... MAIS VOUS...
MERCI...
CROMWELL STONE ?...
44


IL EST MORT.
VOUS ÊTES LA SEULE À AVOIR SURVÉCU.
VENEZ, JE VOUS RAMÈNE AU MONDE OÙ TOUT CECI N'EXISTE PAS...


ÉPILOGUE.
MERCI !
46
-ANDREAS-
FÉVRIER 1993-AOÛT 1994



3 • LE TESTAMENT DE CROMWELL STONE



"MAIS, DIT-IL, TU NE PEUX PAS VOIR MA FACE, CAR L'HOMME NE PEUT ME VOIR ET VIVRE."
EXODE XXXIII - 20

ÇA Y EST !

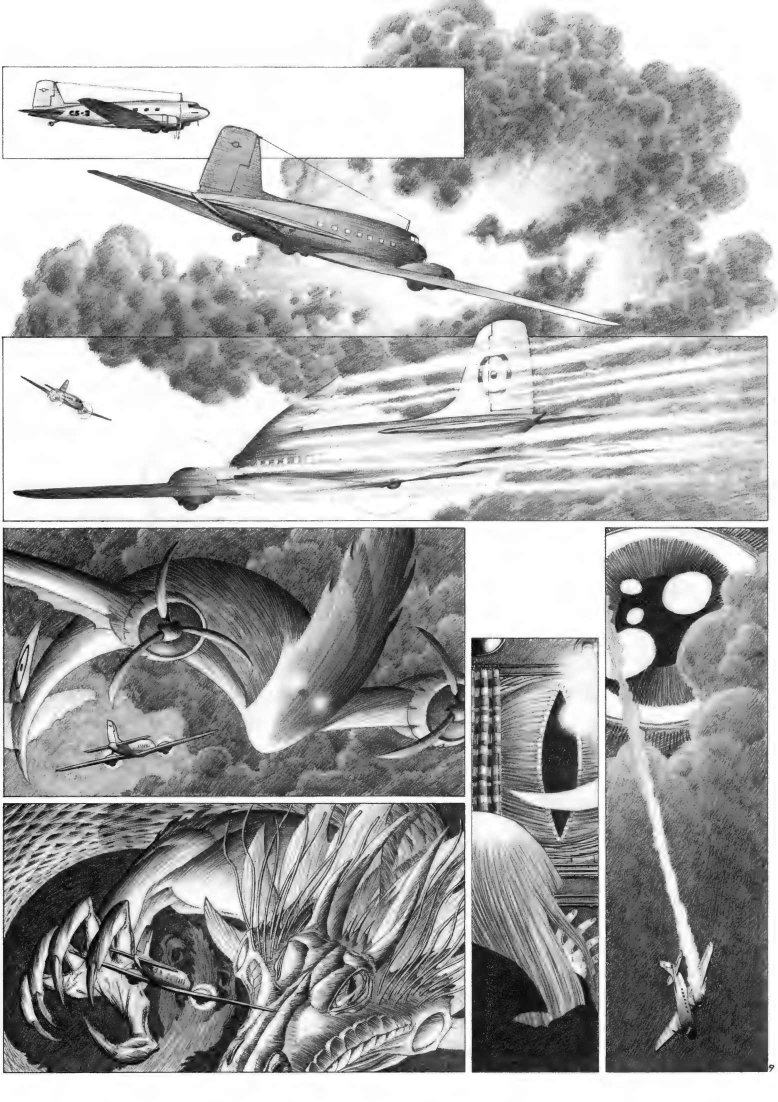
ELLE SE RÉVEILLE.
QUE... QU'EST-CE QUI M'ARRIVE ?...
VOUS AVEZ EU UN CHOC. VOTRE AVION S'EST ÉCRASÉ TOUT PRÈS D'ICI. VOUS ÊTES LA SEULE SURVIVANTE.
LA BOÎTE !? OÙ...?
VA CHERCHER LA BOÎTE, JOE !...
NE VOUS EN FAITES PAS ! VOUS N'ÊTES PAS BLESSÉE. VOUS AVEZ EU BEAUCOUP DE CHANCE. LE MÉDECIN DE NOTRE VILLAGE ÉTAIT ÉTONNÉ DE VOUS VOIR SANS LA MOINDRE ÉGRATIGNURE.
ET LA BOÎTE ?
LA VOICI ! ELLE N'A RIEN. TOUT COMME VOS BAGAGES, D'AILLEURS...
DIEU MERCI ! JE NE ME SERAIS JAMAIS PARDONNÉ DE LA PERDRE !...
COMMENT VOUS APPELEZ-VOUS ?
MARLÈNE. MARLÈNE PARTHINGTON.
JE SUIS MARY ACHNACON ET VOICI MON MARI JOE.

MAH ET JOSS ABRUCHT.
JOHN MAGANE ET MA FEMME, MARTHA.
MAGGIE STANFORD ET MON ÉPOUX, JOSEPH.
MARLÈNE ?
OUI... OUI, EXCUSEZ-MOI... JE...
ON VA VOUS LAISSER VOUS REPOSER. SI VOUS AVEZ SOIF OU FAIM, N'HÉSITEZ PAS À NOUS APPELER !...
QU'EST-CE QU'IL Y A, MARY ? ÇA NE VA PAS ?
SI, SI. C'EST JUSTE...
VOIR CETTE JEUNE FEMME DANS LA CHAMBRE DE JESSIE...
JE SAIS. MOI AUSSI. LÀ, PENDANT UN COURT INSTANT, J'AI EU L'IMPRESSION QU'ON...
...QU'ON ÉTAIT À NOUVEAU DES PARENTS.
5

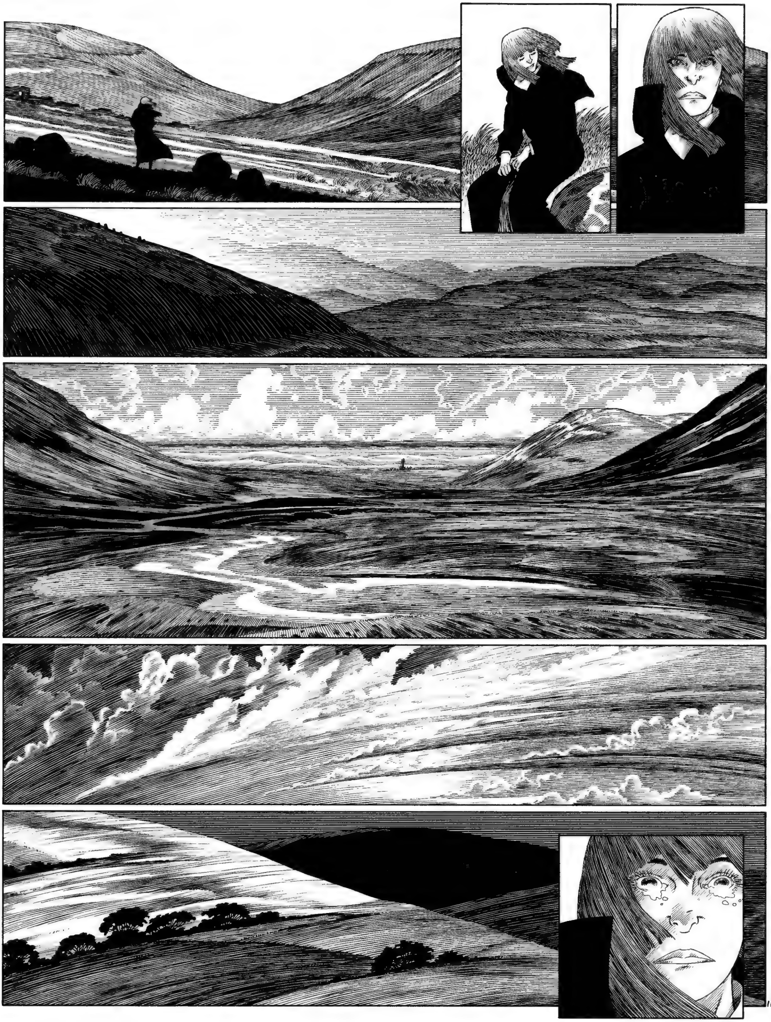
JAMES ARGYLL
MARJORIE McMILLAN-ARGYLL
JE VOUS REMERCIE DE M'AVOIR AMENÉE ICI, CELA FAIT TROP LONGTEMPS QUE JE N'AI VU LA TOMBE DE MES PARENTS.
ET VOS VRAIS PARENTS ?
JE NE LES AI JAMAIS CONNUS. JAMES ET MARJORIE M'ONT TROUVÉE ERRANTE DANS LES COLLINES PRÈS DE GLENCOE. JE N'AI AUCUN SOUVENIR D'AVANT, COMME SI UNE GRANDE TEMPÊTE AVAIT TOUT BALAYÉ.
CE SONT EUX QUI M'ONT DONNÉ MON NOM.
SI ON ALLAIT BOIRE UN THÉ À MORTACH MOR ? VOUS Y TROUVEREZ PEUT-ÊTRE DE VIEILLES CONNAISSANCES...
OH, J'EN DOUTE. TOUT ÇA REMONTE À TELLEMENT LOIN...
6

CRISE CARDIAQUE!
PAUVRE FEMME! MOURIR COMME ÇA, SUBITEMENT...
CENT-TROIS ANS, VOUS IMAGINEZ? ON A ASSISTÉ À LA FIN D'UN SIÈCLE.
QU'EST-CE QUI A PU L'EFFRAYER DE LA SORTE?...
7

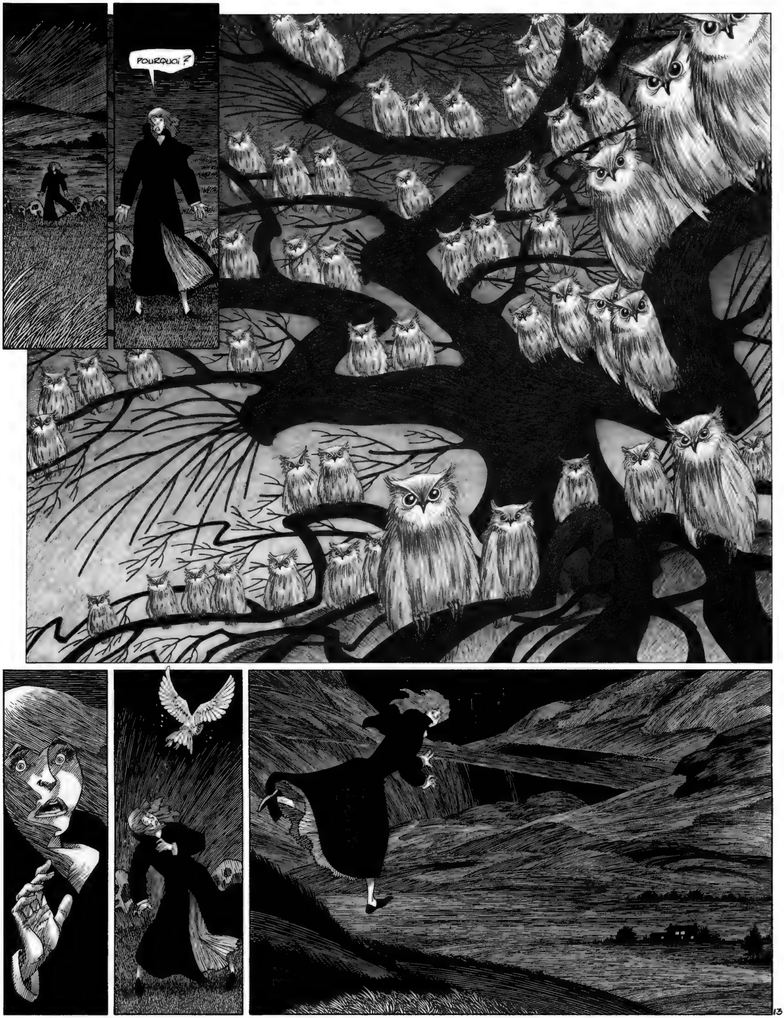
INSPECTEUR ROBERTSON, ET VOICI LE DOCTEUR MACCALLOM.
DOCTEUR ?
JE SUIS PSYCHOLOGUE, MADAME. NOUS ENQUÊTONS SUR L'ACCIDENT DE L'AVION ET SOUHAITONS INTERROGER MADAME PARTHINGTON.
JE NE SAIS PAS SI...
LAISSEZ, MARY. CES MESSIEURS FONT LEUR TRAVAIL ET J'AIMERAIS LES AIDER DE MON MIEUX.
MERCI, MADAME. NOUS AVONS JUSTE QUELQUES QUESTIONS...
LES PREMIÈRES RECHERCHES ONT RÉVÉLÉ QU'UN AUTRE AVION A PERCUTÉ LE VÔTRE.
AVEZ-VOUS VU CET AUTRE APPAREIL ?
JE SUIS DÉSOLÉE. JE ME SOUVIENS D'ÊTRE MONTÉE À BORD, À LONDRES. CE RETOUR EN ÉCOSSE EST TRÈS IMPORTANT POUR MOI. J'ÉTAIS TOUTE À MA JOIE DE BIENTÔT RETROUVER CES PAYSAGES AIMÉS, ET PUIS...
JE ME SUIS RÉVEILLÉE À CÔTÉ DE L'ÉPAVE...
AUCUN SOUVENIR DE LA COLLISION ? ÇA A DÛ SECOUER, POURTANT...
NON. RIEN.
JE PENSE QUE L'HORREUR DE LA SCÈNE VOUS FAIT OCCULTER LE SOUVENIR DE CES INSTANTS.
C'EST POSSIBLE, MAIS J'AI BEAU CHERCHER À ME RAPPELER...
ON POURRAIT ESSAYER, SI VOUS ÊTES D'ACCORD, BIEN SÛR, L'HYPNOSE...
8

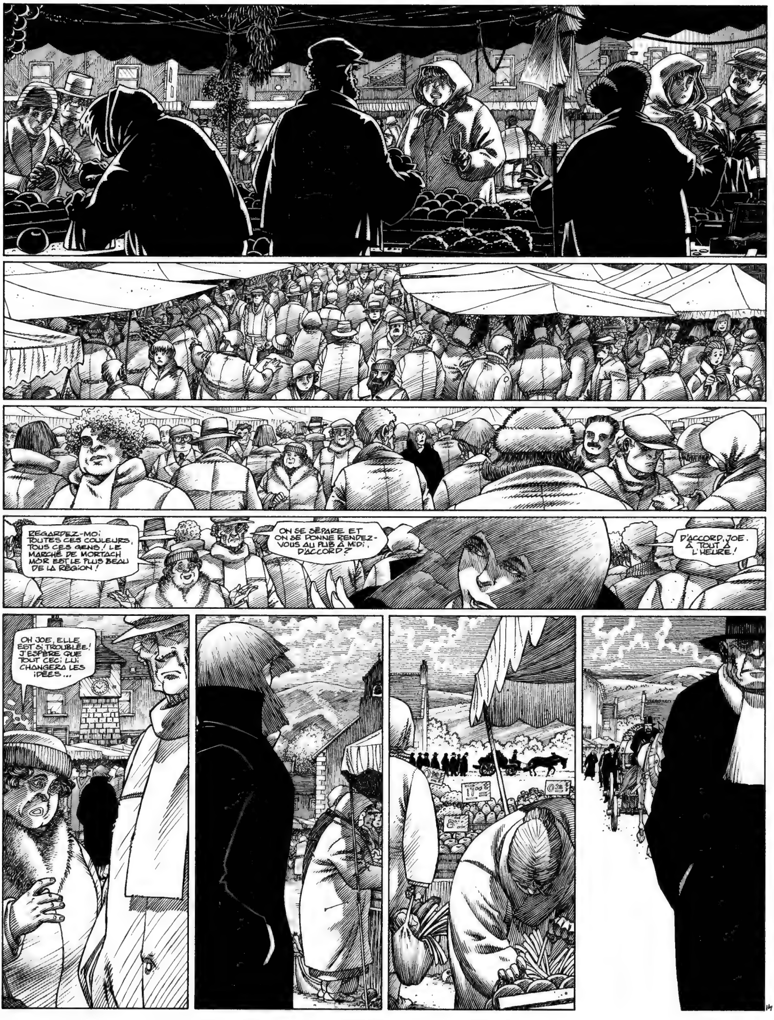


JE CROIS QUE CELA SUFFIT, MESSIEURS !
VOUS AVEZ RAISON, MONSIEUR ACHNACON. JUSTE...
VOUS AVEZ PARLÉ D'UN EMBLÈME SUR L'AUTRE AVION...
OUI, VOILÀ...
REPOSEZ-VOUS, MARLÈNE !
QUEL MANQUE DE DÉLICATESSE DE VOUS FAIRE REVIVRE CES ATROCES ÉMOTIONS !
MERCI, MARY. VOUS SAVEZ, JE SUIS LE SEUL TÉMOIN VIVANT, ALORS...
MÊME !
VOULEZ-VOUS DU THÉ ?
NON... NON, MERCI. JE CROIS QU'UN PEU D'AIR FRAIS ME FERAIT DU BIEN.
J'AURAIS DÛ L'ACCOMPAGNER...
NON, MARY. IL Y A UN TEMPS POUR TOUT. LÀ, ELLE A BESOIN D'ÊTRE SEULE.
OUI, MAIS AS-TU VU LE SYMBOLE QU'ELLE A DESSINÉ ?
10



J'AI RAMENÉ VOTRE COFFRET EN ÉCOSSE, CROMWELL STONE.
ET MAINTENANT ?
QUE DOIS-JE FAIRE ? L'ENTERRER OU L'OUVRIR ? JE SUPPOSE QUE VOUS M'INVITERIEZ À SUIVRE MON INSTINCT.
MAIS POUR L'INSTANT, MON INSTINCT RESTE SILENCIEUX.
BONJOUR, MARLÈNE.
N'AIE PAS PEUR ! JE NE TE FERAI RIEN.
C'EST DRÔLE. LA PART EN MOI QUI EST PHIL PARTHINGTON JUNIOR N'AVAIT QU'UNE SEULE IDÉE EN TÊTE : SE VENGER DE TOI POUR L'AVOIR PERSUADÉ D'ABANDONNER LA CLÉ.
EN REVANCHE, LA PART QUI EST LE SURHUMAIN CRÉÉ PAR LES DIEUX EST CURIEUX ET N'ASPIRE QU'À T'OBSERVER. IL EST IMPRESSIONNÉ PAR TA PRÉSENCE SI PROCHE.
LE SURHUMAIN ? C'EST LUI QUI...
OUI, MARLÈNE. CETTE MONSTRUOSITÉ M'A RENDU CE QU'EN M'ENLEVANT LA CLÉ CROMWELL STONE M'A VOLÉ.
SEULEMENT, VOILÀ : J'EN PAYE LE PRIX !
JE SUIS DEVENU UNE SIMPLE ENVELOPPE CHARNELLE POUR LE DÉMON QUI M'Y TOLÈRE, SANS PLUS.
C'EST MOI, PHIL, QUI AI FAIT TOMBER TON AVION ; C'EST LE DÉMON QUI A VOULU TE PRÉSERVER.
IL SE FAIT TARD, IL VAUT MIEUX QUE TU RENTRES. MARY ET JOE VONT S'INQUIÉTER.
MAIS SOIS SANS ILLUSION, MARLÈNE ! DE MOI TU N'AS PLUS RIEN À CRAINDRE. CEPENDANT, J'AI L'IMPRESSION QU'UNE FOIS CERTAIN DE CE QU'IL SOUPÇONNE EN TOI, LE DÉMON AGIRA SANS HÉSITER CAR IL NE VIT QUE POUR SON PROPRE INTÉRÊT !
PHIL ! JE N'AI JAMAIS VOULU...
RENTRE, MARLÈNE ! RENTRE CHEZ TOI ET VIS TA VIE !...
12


POURQUOI ?
13


REGARDEZ-MOI TOUTES CES COULEURS, TOUS CES GENS ! LE MARCHÉ DE MORTACH MÒR EST LE PLUS BEAU DE LA RÉGION !
ON SE SÉPARE ET ON SE DONNE RENDEZ-VOUS AU PUB À MIDI, D'ACCORD ?
D'ACCORD, JOE. À TOUT À L'HEURE !
OH JOE, ELLE EST SI TROUBLÉE ! J'ESPÈRE QUE TOUT CECI LUI CHANGERA LES IDÉES...

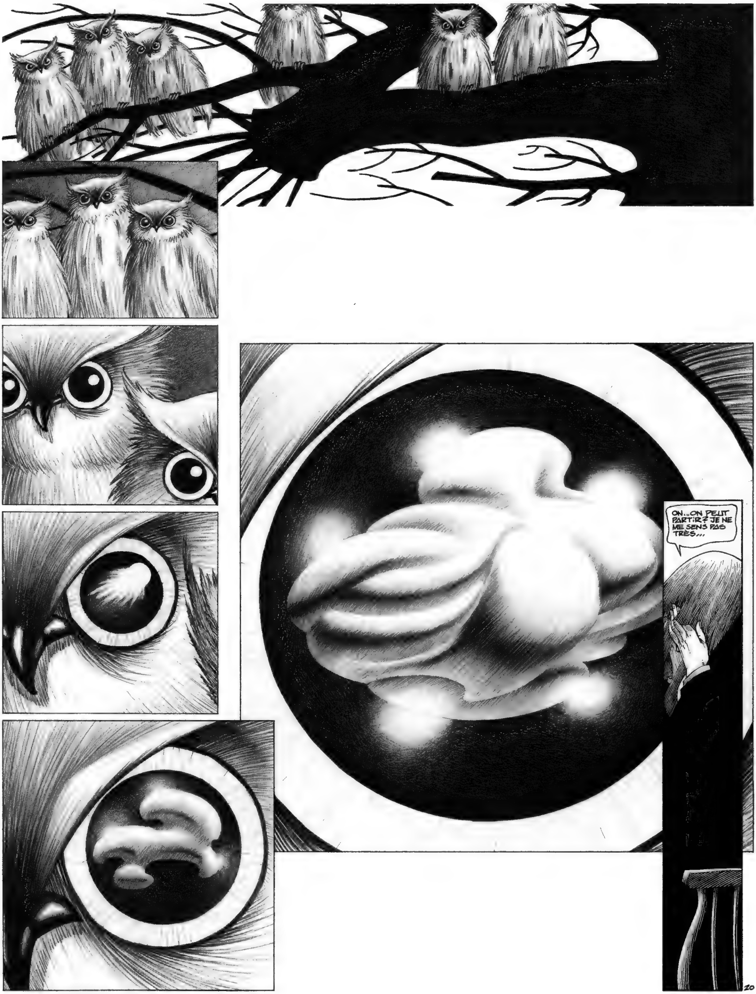
VOUS ÊTES LA JEUNE FEMME QUI A ÉTÉ PRÉSENTE QUAND CONSTANCE EST DÉCÉDÉE, N'EST-CE PAS ?
OH !...
OUI... OUI. D'AILLEURS, JE ME SENS UN PEU COUPABLE. J'AVAIS L'IMPRESSION QUE JE L'EFFRAYAIS...
NE VOUS TRACASSEZ PAS, MON PETIT ! C'ÉTAIT SON HEURE. VOUS N'Y ÊTES POUR RIEN.
JE SUIS HERMIONE BRAEMAR. JE M'OCCUPAIS DE CONSTANCE CES DERNIÈRES ANNÉES.
ALORS VOUS DEVRIEZ ÊTRE LÀ-BAS AVEC LA FAMILLE, NON ?
ILS NE M'AIMENT PAS. ILS PENSENT QUE JE LA TRAITAIS TROP BIEN, CE QUI RETARDAIT LEUR HÉRITAGE.
VENEZ...
EUH...
MARLÈNE.
VENEZ, MARLÈNE ! JE VAIS VOUS MONTRER QUELQUE CHOSE.
15

VOUS VERREZ, C'ÉTAIT UNE PETITE DAME DÉLICIEUSE. ELLE AVAIT TOUTE SA TÊTE, JUSQU'AU BOUT.
REGARDEZ TANT QUE VOUS VOUDREZ ! JE DOIS PRÉPARER LA MAISON POUR LE RETOUR DE LA FAMILLE.
MAIS ON A LE TEMPS. APRÈS LA CÉRÉMONIE FUNÉRAIRE, ILS VONT D'ABORD AU PUB.
IL Y A TOUTES SORTES DE PHOTOS. VOUS PENSEZ BIEN, EN CENT TROIS ANS, ÇA S'ACCUMULE. JE N'AI JAMAIS PU VOIR TOUT...
IL PARAIT MÊME QU'IL Y A, ENCORE DES DAGUERRÉOTYPES...
ON L'Y VOIT AVEC SA SŒUR.
ENFIN, C'EST CE QU'ELLE DISAIT...
16

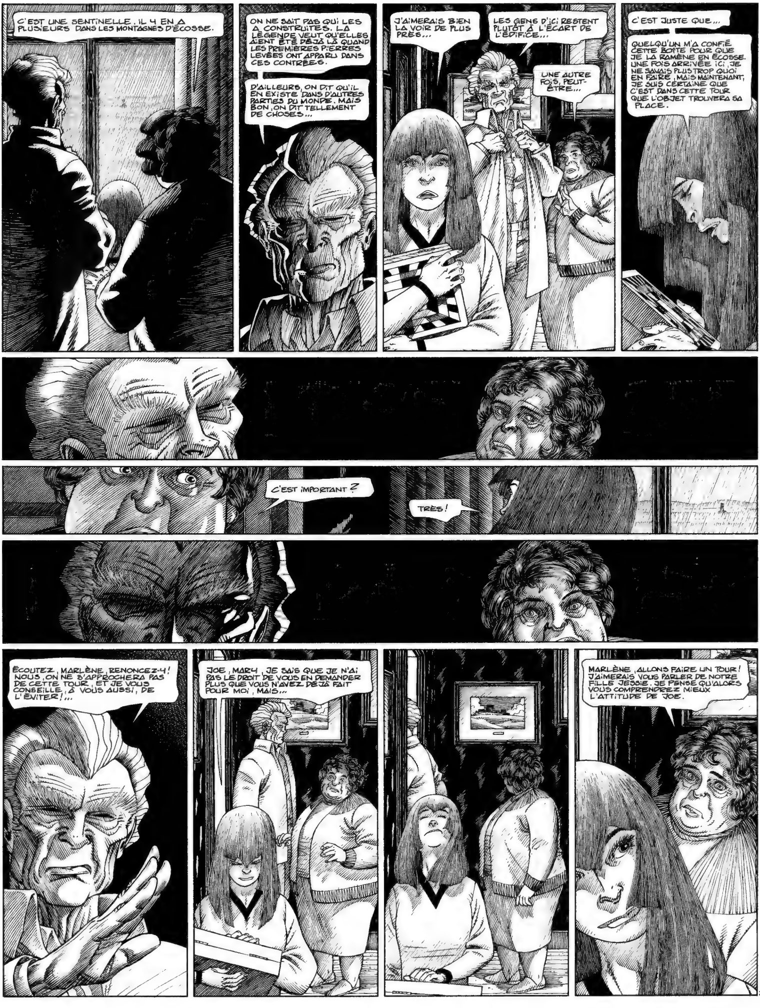
...PAS SA VRAIE SOEUR. SES PARENTS L'AVAIENT TROUVÉE DANS LES COLLINES, COMPLÈTEMENT PERDUE...
...ET AMNÉSIQUE !
ILS L'ONT ADOPTÉE.
PUIS, UN JOUR, ELLE EST PARTIE, COMME ÇA. PLUS DE NOUVELLES...
MARLÈNE ?
OH!

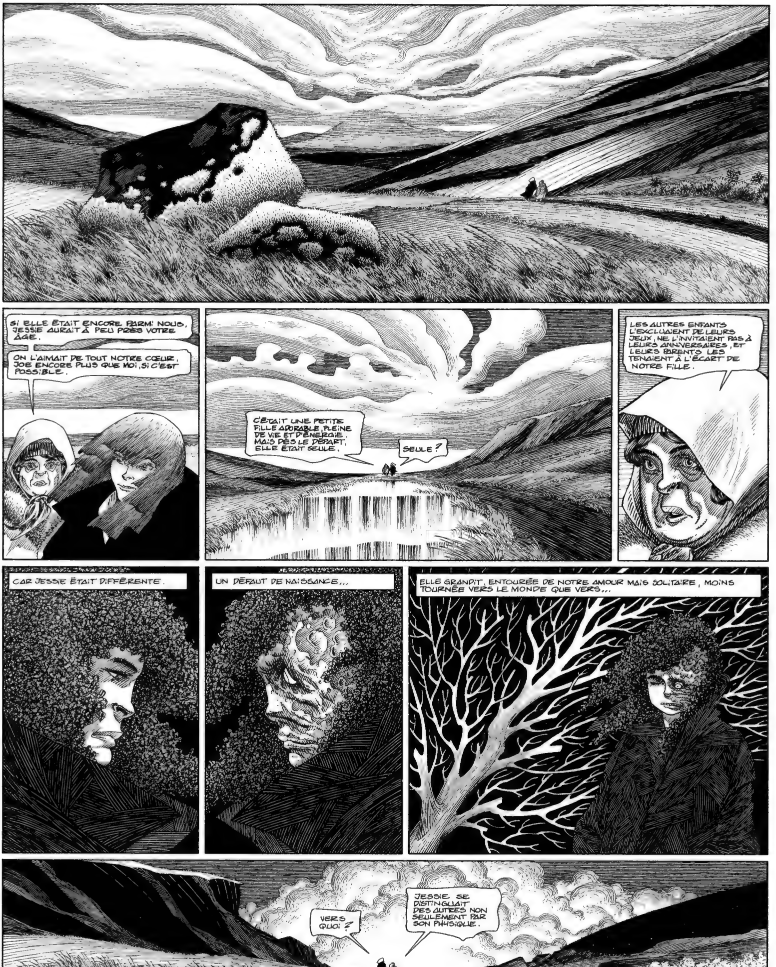
PARDONNEZ-MOI, MADAME, SI JE VOUS AI FAIT PEUR...
JE SUIS L'ÉPOUX DE MARLÈNE.
OH.
ELLE EST PARTIE, JE CROIS.
ELLE EST UN PEU... PERTURBÉE, CES JOURS-CI. VEUILLEZ NE PAS LUI EN TENIR RIGUEUR, JE VOUS PRIE...
MAIS PAS DU TOUT ! C'EST UNE JEUNE FEMME DÉLICIEUSE.
ELLE REGARDAIT LES PHOTOS DE NOTRE CHÈRE CONSTANCE...
JE VOIS...
MAIS JE VOUS RETIENS DANS VOS PRÉPARATIFS. PEUT-ÊTRE AURA-T-ON L'OCCASION DE BAVARDER À UN AUTRE MOMENT, PLUS OPPORTUN...
AU REVOIR, MADAME. À BIENTÔT.
AU REVOIR...
18

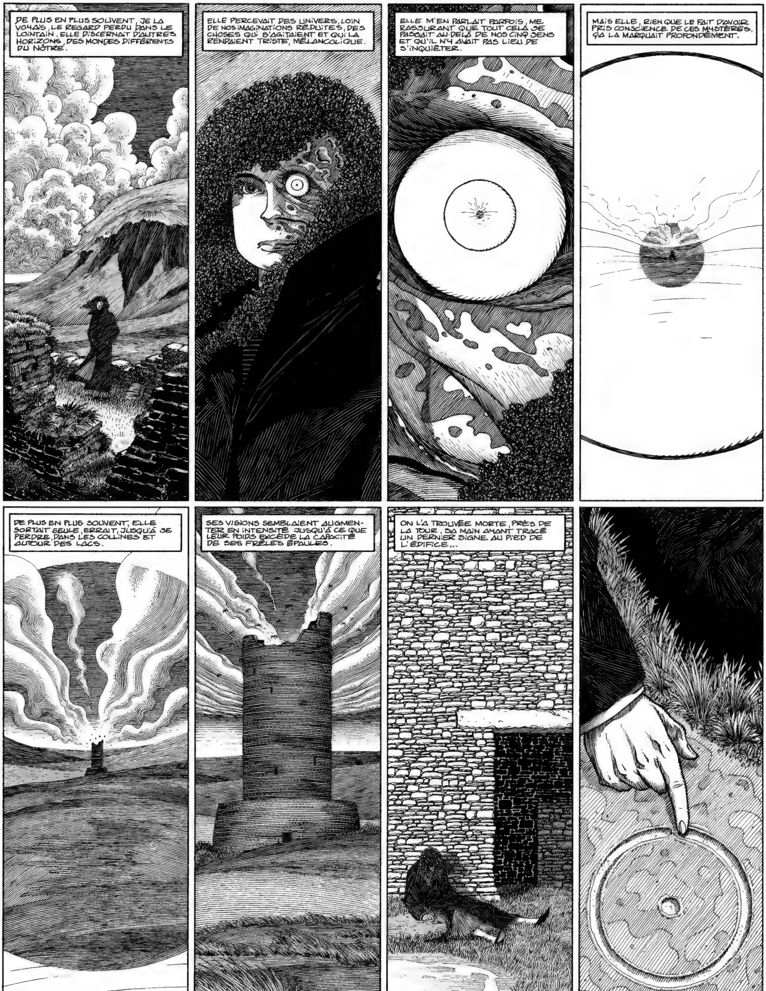
19


ON...ON PEUT PARTIR? JE NE ME SENS PAS TRÈS...
20

LA PAUVRE! ELLE SE SENT COUPABLE POUR LA VIEILLE CONSTANCE.
RETROUVER LA FAMILLE ENDEUILLÉE AU PUB N'ÉTAIT PAS UNE COÏNCIDENCE HEUREUSE!
ELLE N'A PAS L'AIR TRÈS SOLIDE COMME JEUNE FEMME...
JOE ACHNACON! LE JOUR OÙ TU TE RÉVEILLERAS APRÈS UN ACCIDENT AU MILIEU DE DIZAINES DE CADAVRES, ON EN REPARLERA!
EXCUSE-MOI, MARY! TU AS RAISON. PARFOIS, ON OUBLIE LA SOUFFRANCE DES AUTRES.
JE SUPPOSE QUE JE LA VOUDRAIS FRAGILE POUR MIEUX LA PROTÉGER...
JOE? MARY?
JE PEUX VOUS DEMANDER QUELQUE CHOSE?
CETTE TOUR...


C'EST UNE SENTINELLE. IL Y EN A PLUSIEURS DANS LES MONTAGNES D'ÉCOSSE.
ON NE SAIT PAS QUI LES A CONSTRUITES. LA LÉGENDE VEUT QU'ELLES AIENT ÉTÉ DÉJÀ LÀ QUAND LES PREMIÈRES PIERRES LEVÉES ONT APPARU DANS CES CONTRÉES.
D'AILLEURS, ON DIT QU'IL EN EXISTE DANS D'AUTRES PARTIES DU MONDE. MAIS BON, ON DIT TELLEMENT DE CHOSES...
J'AIMERAIS BIEN LA VOIR DE PLUS PRÈS...
LES GENS D'ICI RESTENT PLUTÔT À L'ÉCART DE L'ÉDIFICE...
UNE AUTRE FOIS, PEUT-ÊTRE...
C'EST JUSTE QUE...
QUELQU'UN M'A CONFIÉ CETTE BOITE POUR QUE JE LA RAMÈNE EN ÉCOSSE. UNE FOIS ARRIVÉE ICI, JE NE SAVAIS PLUS TROP QUOI EN FAIRE, MAIS MAINTENANT, JE SUIS CERTAINE QUE C'EST DANS CETTE TOUR QUE L'OBJET TROUVERA SA PLACE.
C'EST IMPORTANT ?
TRÈS !
ÉCOUTEZ, MARLÈNE, RENONCEZ-Y ! NOUS, ON NE S'APPROCHERA PAS DE CETTE TOUR, ET JE VOUS CONSEILLE, À VOUS AUSSI, DE L'ÉVITER !...
JOE, MARY, JE SAIS QUE JE N'AI PAS LE DROIT DE VOUS EN DEMANDER PLUS QUE VOUS N'AVEZ DÉJÀ FAIT POUR MOI, MAIS...
MARLÈNE, ALLONS FAIRE UN TOUR ! J'AIMERAIS VOUS PARLER DE NOTRE FILLE JESSIE. JE PENSE QU'ALORS VOUS COMPRENDREZ MIEUX L'ATTITUDE DE JOE.


SI ELLE ÉTAIT ENCORE PARMI NOUS, JESSIE AURAIT À PEU PRÈS VOTRE ÂGE.
ON L'AIMAIT DE TOUT NOTRE CŒUR, JOE ENCORE PLUS QUE MOI, SI C'EST POSSIBLE.
C'ÉTAIT UNE PETITE FILLE ADORABLE, PLEINE DE VIE ET D'ÉNERGIE. MAIS DÈS LE DÉPART, ELLE ÉTAIT SEULE.
SEULE ?
LES AUTRES ENFANTS L'EXCLUAIENT DE LEURS JEUX, NE L'INVITAIENT PAS À LEURS ANNIVERSAIRES, ET LEURS PARENTS LES TENAIENT À L'ÉCART DE NOTRE FILLE.
CAR JESSIE ÉTAIT DIFFÉRENTE.
UN DÉFAUT DE NAISSANCE...
ELLE GRANDIT, ENTOURÉE DE NOTRE AMOUR MAIS SOLITAIRE, MOINS TOURNÉE VERS LE MONDE QUE VERS...
VERS QUOI ?
JESSIE SE DISTINGUAIT DES AUTRES NON SEULEMENT PAR SON PHYSIQUE.
23

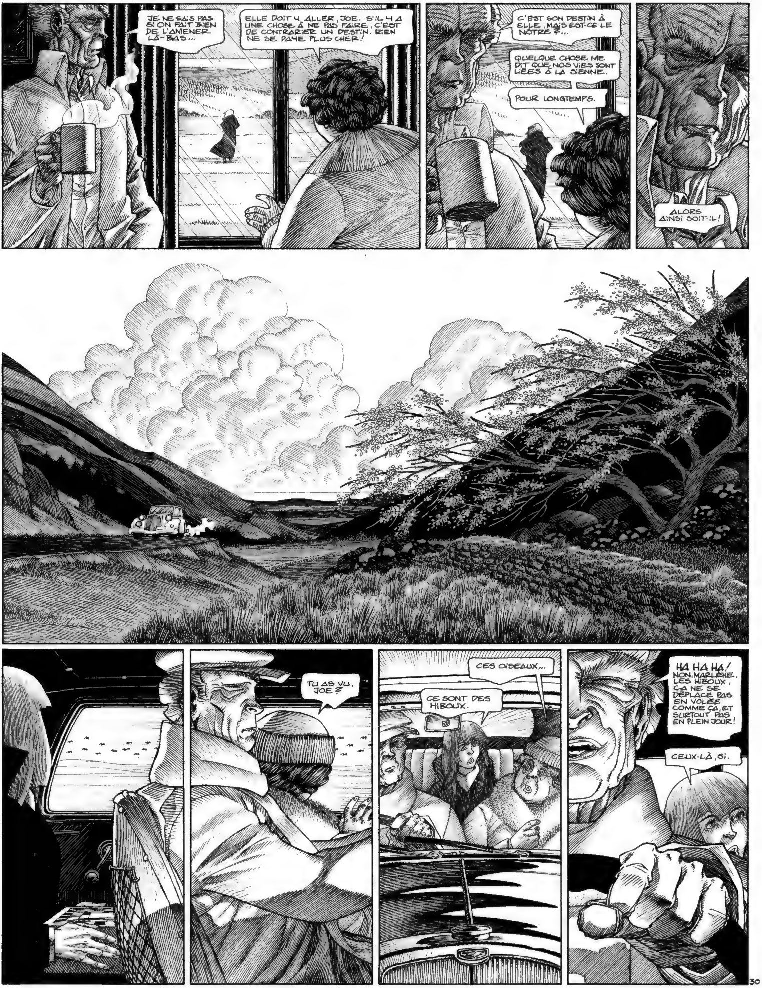

DE PLUS EN PLUS SOUVENT, JE LA VOYAIS, LE REGARD PERDU DANS LE LOINTAIN. ELLE DISCERNAIT D'AUTRES HORIZONS, DES MONDES DIFFÉRENTS DU NÔTRE.
ELLE PERCEVAIT DES UNIVERS, LOIN DE NOS IMAGINATIONS RÉDUITES, DES CHOSES QUI S'AGITAIENT ET QUI LA RENDAIENT TRISTE, MÉLANCOLIQUE.
ELLE M'EN PARLAIT PARFOIS, ME RASSURANT QUE TOUT CELA SE PASSAIT AU-DELÀ DE NOS CINQ SENS ET QU'IL N'Y AVAIT PAS LIEU DE S'INQUIÉTER.
MAIS ELLE, RIEN QUE LE FAIT D'AVOIR PRIS CONSCIENCE DE CES MYSTÈRES, ÇA LA MARQUAIT PROFONDÉMENT.
DE PLUS EN PLUS SOUVENT, ELLE SORTAIT SEULE, ERRAIT, JUSQU'À SE PERDRE, DANS LES COLLINES ET AUTOUR DES LACS.
SES VISIONS SEMBLAIENT AUGMENTER EN INTENSITÉ JUSQU'À CE QUE LEUR POIDS EXCÈDE LA CAPACITÉ DE SES FRÊLES ÉPAULES.
ON L'A TROUVÉE MORTE, PRÈS DE LA TOUR, SA MAIN AYANT TRACÉ UN DERNIER SIGNE AU PIED DE L'ÉDIFICE...
24

VOTRE FILLE N'AURAIT PAS DÛ AVOIR CES VISIONS. ELLES NE LUI ÉTAIENT PAS DESTINÉES.
J'AI VU ET ENTENDU DES CHOSES AUXQUELLES TRÈS PEU D'HUMAINS ONT EU LA MALCHANCE D'ASSISTER.
CELA M'A PRÉPARÉE AUX RÊVES, MIRAGES ET MESSAGES QUI M'ASSAILLENT DEPUIS MON ARRIVÉE ICI.
AU DÉBUT, J'ÉTAIS DÉROUTÉE, PEUREUSE ET EFFRAYÉE. MAIS À PRÉSENT, JE CROIS QU'UNE SORTE DE VOIX ME PARLE ET ME GUIDE.
NON PAS UNE VOIX EXTÉRIEURE, MAIS QUELQUE CHOSE PRÉSENT EN CHACUN DE NOUS. PROBABLEMENT SUFFIT-IL D'ÊTRE À L'ÉCOUTE OU D'AVOIR SUBI UNE PRÉPARATION, OU ENCORE L'APPEL EST-IL PLUS FORT DANS CERTAINS, TOUJOURS EST-IL QUE JE L'ENTENDS.
...ET JE L'ENTENDS PLUS CLAIREMENT DEPUIS QUE J'APERÇOIS CETTE "SENTINELLE" À L'HORIZON.
ATTENDEZ ! JE CROIS QUE...
25

VENEZ VOIR !
TOUT ICI EST EMPREINT DE CE SYMBOLE. CE SIGNE A PARLÉ À VOTRE FILLE COMME IL ME PARLE, À MOI.
J'IRAI LÀ-BAS, MARY, AVEC OU SANS VOTRE AIDE. J'Y PORTERAI LA BOÎTE AFIN QUE S'ACCOMPLISSE LA DERNIÈRE VOLONTÉ DE CROMWELL STONE.
DE QUI DITES-VOUS ?!?

D'ACCORD, MARLÈNE. ON VOUS Y EMMÈNERA DEMAIN.
POURQUOI CE CHANGEMENT D'HUMEUR ?
JE VAIS VOUS MONTRER...
L'ENFANT, C'EST MOI. À MA GAUCHE, MON PÈRE, ET LE BARBU À MA DROITE...
...CHRISTOPHER STONE.
LE PÈRE DE CROMWELL.
CHRISTOPHER ET MON PÈRE ÉTAIENT MARINS. LE PÈRE DE STONE A SAUVÉ LA VIE AU MIEN. SANS CHRISTOPHER, JE N'EXISTERAIS PAS.
STONE APPRIT L'EXISTENCE DE SON FILS CROMWELL SEULEMENT TROIS ANS APRÈS LA NAISSANCE DE CELUI-CI. CHRISTOPHER AVAIT CONNU UNE FEMME, LÀ-BAS, AUX AMÉRIQUES. ILS S'ÉTAIENT AIMÉS ET, APRÈS LE DÉPART DE CHRISTOPHER, CROMWELL ÉTAIT NÉ.
LE NAVIRE FIT NAUFRAGE. CHRISTOPHER STONE SAUVA MON PÈRE MAIS PERDIT UN BRAS DANS L'EXPLOIT. SA CARRIÈRE DE MARIN ÉTAIT TERMINÉE, ET JAMAIS PLUS IL N'EUT LES MOYENS DE RETOURNER LÀ-BAS VOIR SON FILS.
ON DIT QUE CROMWELL EST VENU UN JOUR SE RECUEILLIR SUR LA TOMBE DE SON PÈRE, MAIS...
... MAIS ON DIT TELLEMENT DE CHOSES...
27

BONJOUR MARLÈNE ! VOUS ÊTES BIEN MATINALE.
JE N'AI PAS DORMI.
VOUS AVEZ L'AIR D'ÊTRE PRÊTE À PARTIR, MAIS JOE ET MOI EN SOMMES ENCORE AU PETIT DÉJEUNER...
PRENEZ TOUT VOTRE TEMPS, MARH ! JE NE SUIS PAS PRESSÉE.
29

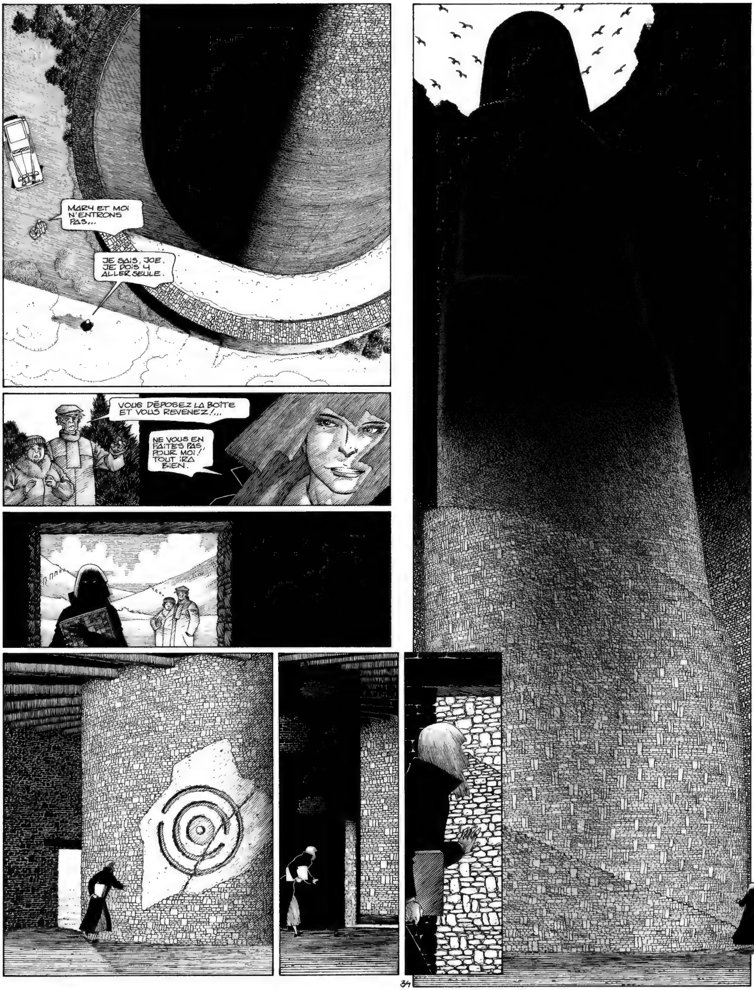


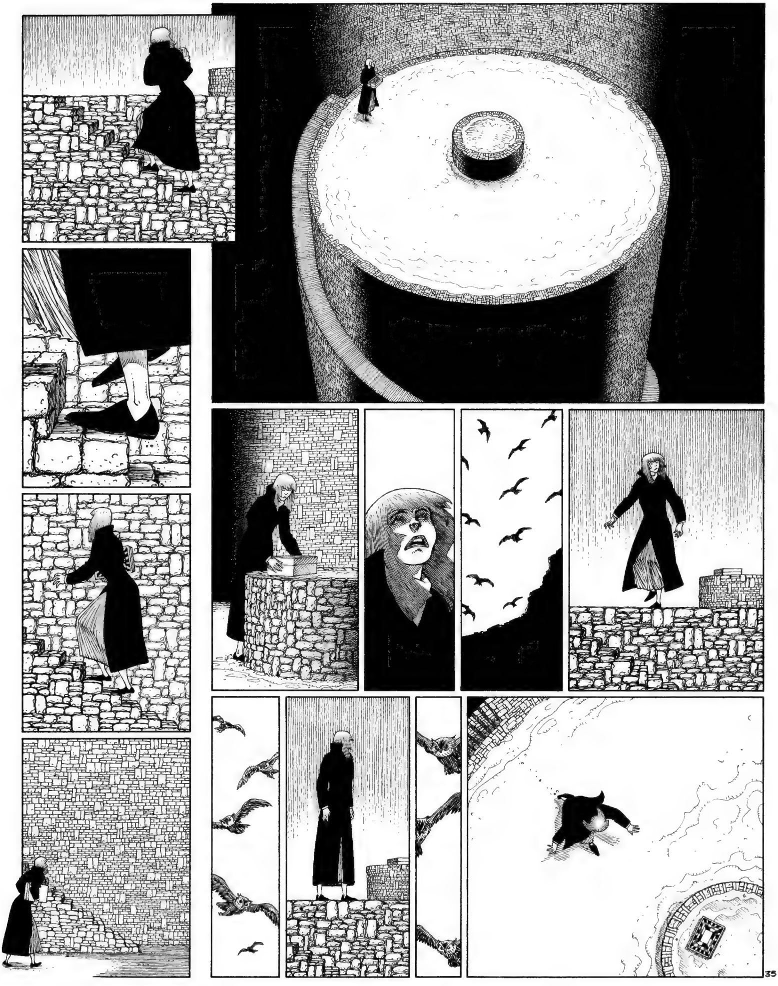
JE NE SAIS PAS SI ON FAIT BIEN DE L'AMENER LÀ-BAS...
ELLE DOIT Y ALLER, JOE. S'IL Y A UNE CHOSE À NE PAS FAIRE, C'EST DE CONTRARIER UN DESTIN. RIEN NE SE PAYE PLUS CHER!
C'EST SON DESTIN À ELLE, MAIS EST-CE LE NÔTRE ?...
QUELQUE CHOSE ME DIT QUE NOS VIES SONT LIÉES À LA SIENNE.
POUR LONGTEMPS.
ALORS AINSI SOIT-IL!
TU AS VU, JOE ?
CES OISEAUX...
CE SONT DES HIBOUX.
HA HA HA! NON, MARLÈNE. LES HIBOUX, ÇA NE SE DÉPLACE PAS EN VOLÉE COMME ÇA, ET SURTOUT PAS EN PLEIN JOUR!
CEUX-LÀ, SI.
30

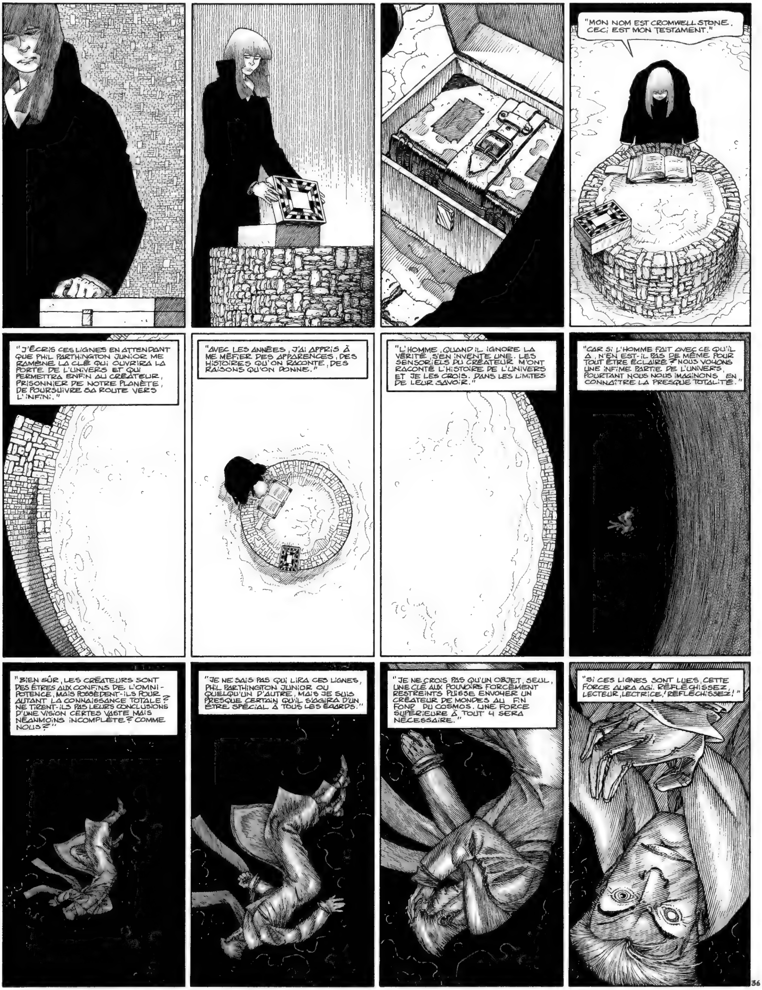
BON SANG, C'EST VRAI ! MAIS QU'EST-CE QUI LEUR PREND ? PAS NORMAL, ÇA !
JE CRAINS QUE, POUR CE PETIT VOYAGE, NOS NOTIONS DE LA NORMALITÉ NE S'APPLIQUENT PLUS.
N'EST-CE PAS, MARLÈNE ?
MARLÈNE ?
CE SONT DES THÉOPHÈNES.
PARDON ?
JE NE SAIS PAS COMMENT JE CONNAIS CE MOT.
ON ARRIVE.
31

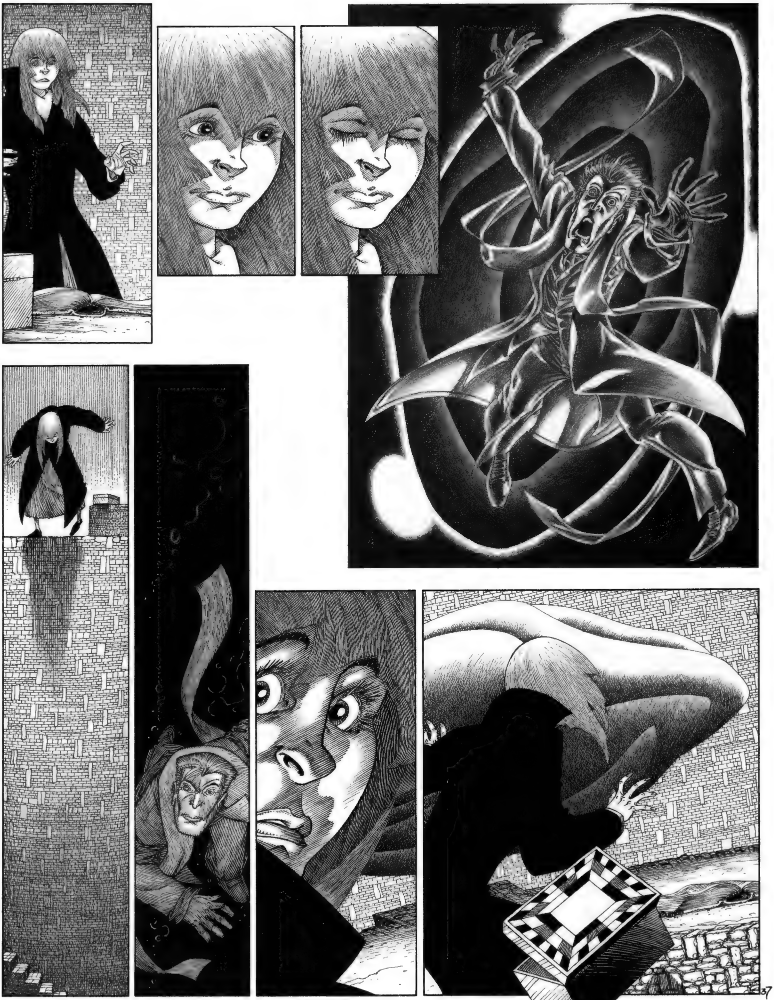
32

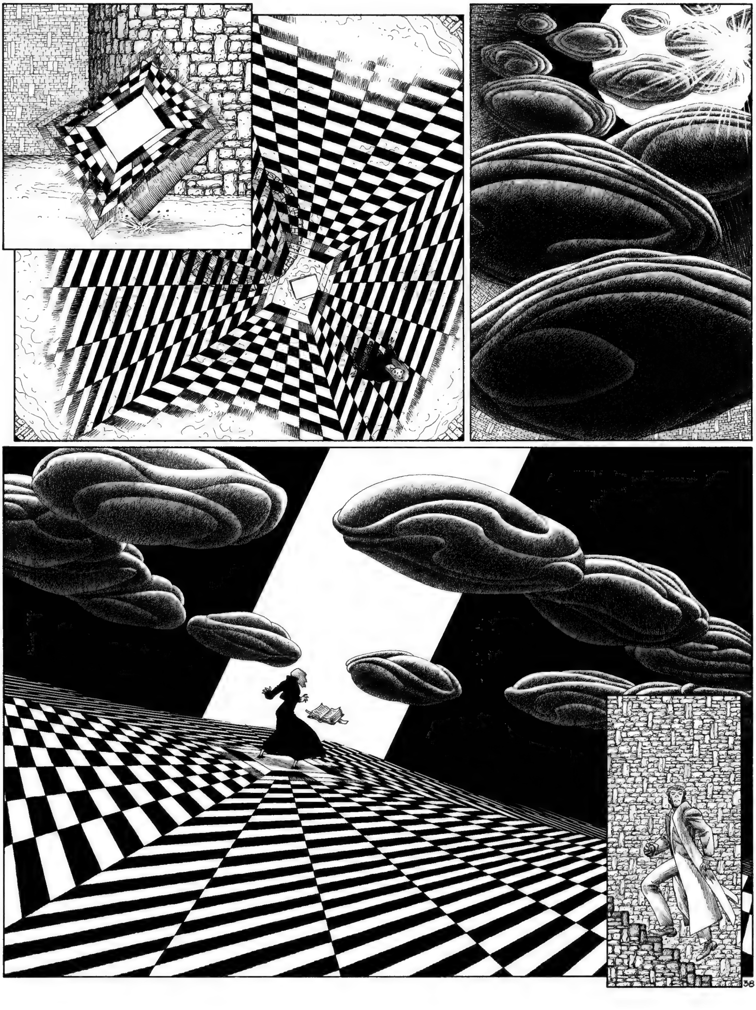
33


MARY ET MOI N'ENTRONS PAS...
JE SAIS, JOE. JE DOIS Y ALLER SEULE.
VOUS DÉPOSEZ LA BOÎTE ET VOUS REVENEZ !...
NE VOUS EN FAITES PAS POUR MOI ! TOUT IRA BIEN.
34

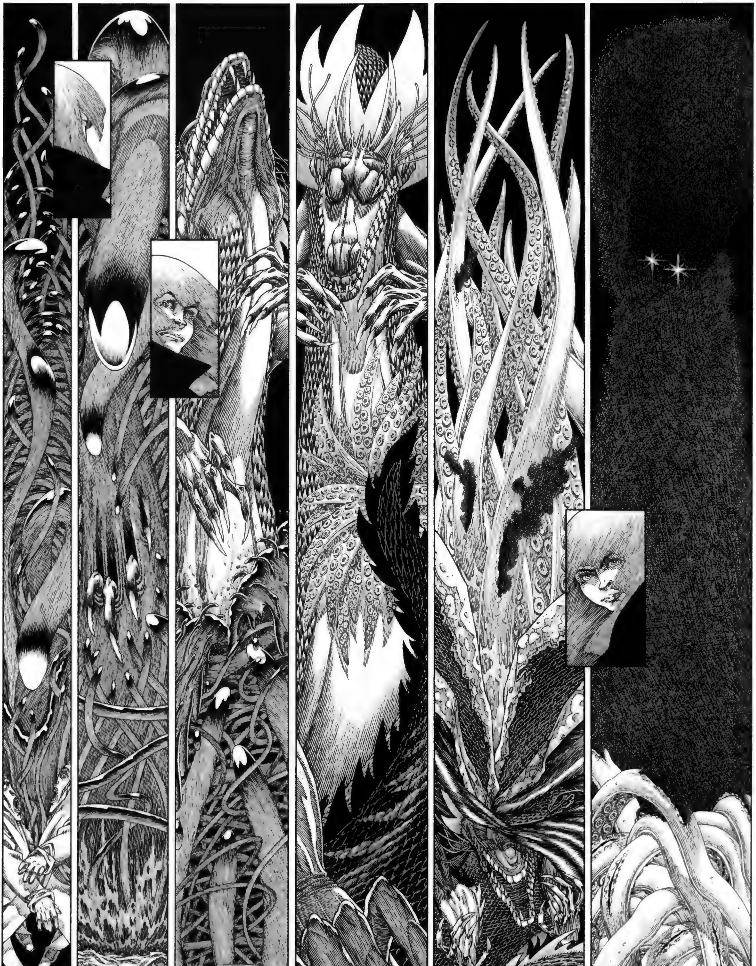

35

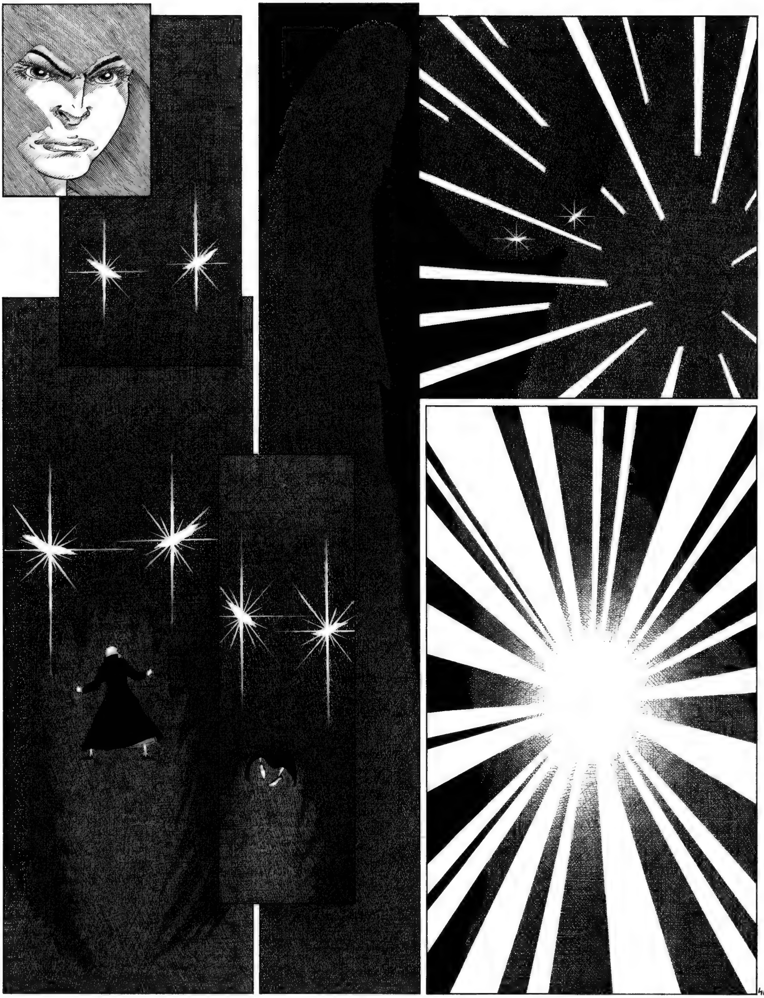

"MON NOM EST CROMWELL STONE. CECI EST MON TESTAMENT."
"J'ÉCRIS CES LIGNES EN ATTENDANT QUE PHIL PARTHINGTON JUNIOR ME RAMÈNE LA CLÉ QUI OUVRIRA LA PORTE DE L'UNIVERS ET QUI PERMETTRA ENFIN AU CRÉATEUR, PRISONNIER DE NOTRE PLANÈTE, DE POURSUIVRE SA ROUTE VERS L'INFINI."
"AVEC LES ANNÉES, J'AI APPRIS À ME MÉFIER DES APPARENCES, DES HISTOIRES QU'ON RACONTE, DES RAISONS QU'ON DONNE."
"L'HOMME, QUAND IL IGNORE LA VÉRITÉ, S'EN INVENTE UNE. LES SENSORIELS DU CRÉATEUR M'ONT RACONTÉ L'HISTOIRE DE L'UNIVERS ET JE LES CROIS. DANS LES LIMITES DE LEUR SAVOIR."
"CAR SI L'HOMME FAIT AVEC CE QU'IL A, N'EN EST-IL PAS DE MÊME POUR TOUT ÊTRE ÉCLAIRÉ? NOUS VOYONS UNE INFIME PARTIE DE L'UNIVERS, POURTANT NOUS NOUS IMAGINONS EN CONNAÎTRE LA PRESQUE TOTALITÉ."
"BIEN SÛR, LES CRÉATEURS SONT DES ÊTRES AUX CONFINS DE L'OMNI-POTENCE, MAIS POSSÈDENT-ILS POUR AUTANT LA CONNAISSANCE TOTALE? NE TIRENT-ILS PAS LEURS CONCLUSIONS D'UNE VISION CERTES VASTE MAIS NÉANMOINS INCOMPLÈTE? COMME NOUS?"
"JE NE SAIS PAS QUI LIRA CES LIGNES, PHIL PARTHINGTON JUNIOR OU QUELQU'UN D'AUTRE, MAIS JE SUIS PRESQUE CERTAIN QU'IL S'AGIRA D'UN ÊTRE SPÉCIAL À TOUS LES ÉGARDS."
"JE NE CROIS PAS QU'UN OBJET, SEUL, UNE CLÉ AUX POUVOIRS FORCÉMENT RESTREINTS PUISSE ENVOYER UN CRÉATEUR DE MONDES AU FIN FOND DU COSMOS. UNE FORCE SUPÉRIEURE À TOUT Y SERA NÉCESSAIRE."
"SI CES LIGNES SONT LUES, CETTE FORCE AURA AGI. RÉFLÉCHISSEZ, LECTEUR, LECTRICE, RÉFLÉCHISSEZ!"
36

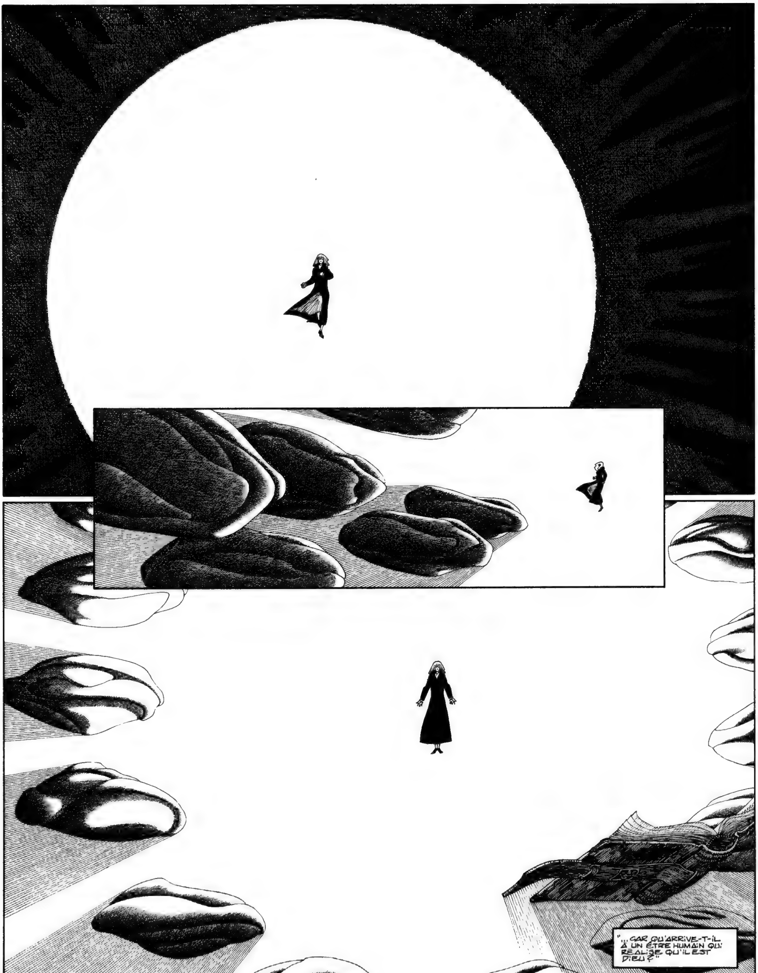

37


38

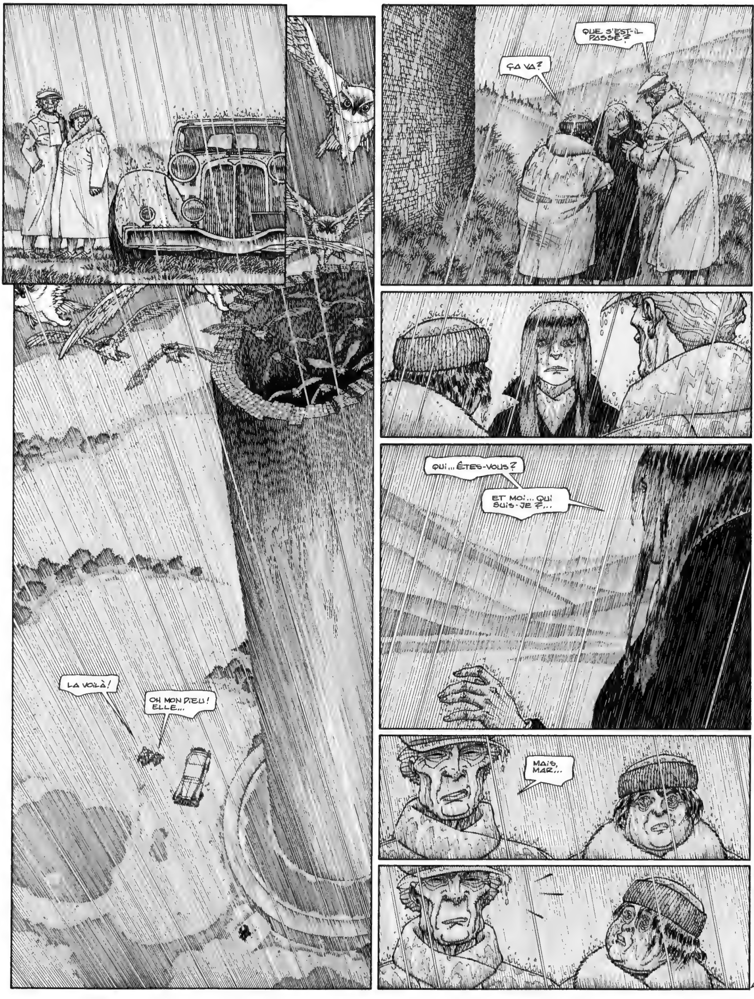
"VOUS QUI LISEZ CECI, RAPPELEZ-VOUS! N'AVEZ-VOUS PAS, AU MOMENT CRUCIAL, ESQUISSÉ DES GESTES OU PRONONCÉ DES PAROLES INCITANT LE CRÉATEUR À QUITTER SA PRISON TERRESTRE ?"
OH, QUE TOUT CELA PASSE ET QU'ON S'EN SORTE!! QU'ILS PARTENT, CES ÊTRES!! QU'ON SOIT À L'ABRI!!!
"CES GESTES OU PAROLES SERONT, J'EN SUIS CERTAIN, À L'ORIGINE DE SON DÉPART ET NON CE QUE SERONT, JE LE CRAINS, DE VAINES GESTICULATIONS DE MA PART, AGITANT AU-DESSUS DE MA TÊTE UNE CLÉ DONT LA SEULE FONCTION AURA ÉTÉ DE VOUS RAMENER AUPRÈS DU CRÉATEUR."
"VOUS QUI ÊTES QUI ? UN ÊTRE HUMAIN QUI IGNORE SES ORIGINES, QUI VIT SA VIE À LA RECHERCHE DE CE QU'IL EST PROFONDÉMENT ET, PRENANT CONSCIENCE DE SA NATURE, LA REJETTE AUSSITÔT, TELLEMENT LES IMPLICATIONS SONT DISPROPORTIONNÉES ET INCOMMENSURABLES."
"MON SEUL REGRET ENVERS VOUS, C'EST D'AVOIR AMORCÉ UN TEL MOMENT DANS VOTRE VIE, QUI DOIT POURTANT EN ÊTRE JALONNÉE, UNE BOUCLE ÉTERNELLE, QUÊTE, ILLUMINATION, OUBLI."
35



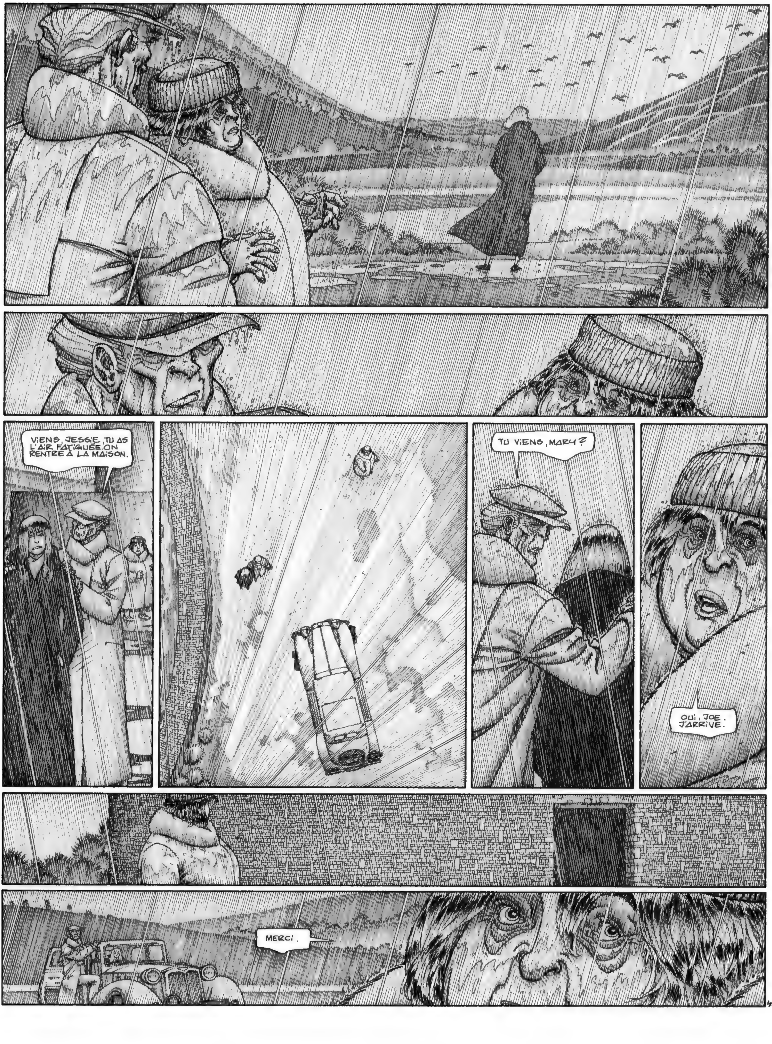


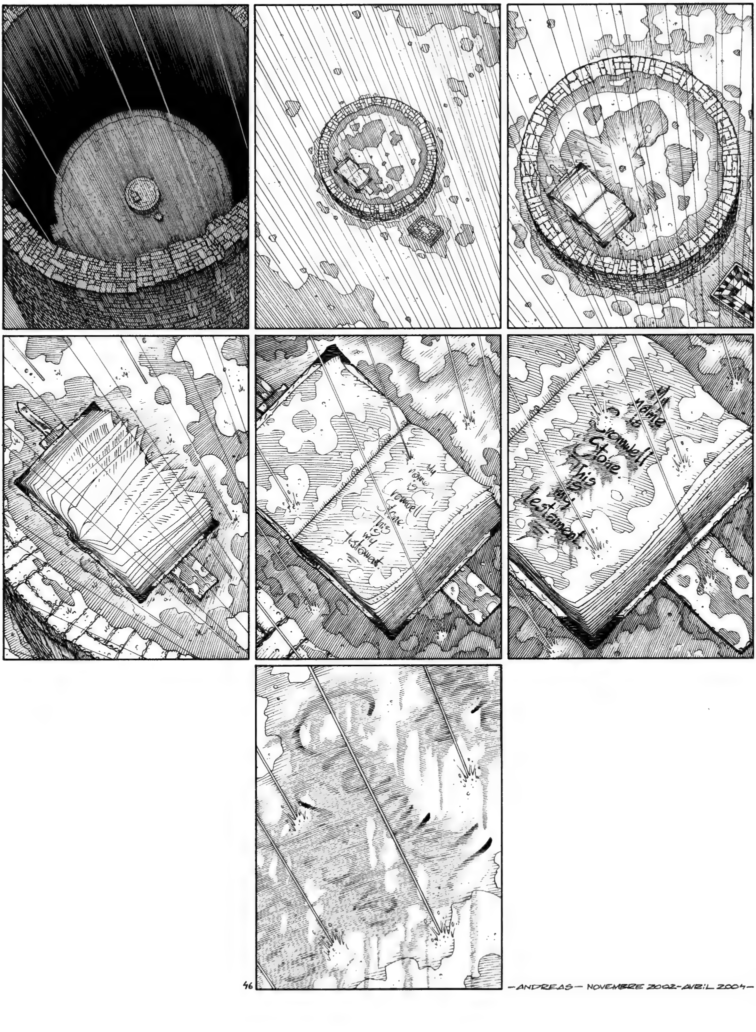

"... CAR QU'ARRIVE-T-IL À UN ÊTRE HUMAIN QUI RÉALISE QU'IL EST DIEU ?"
42

"IL EST INONDÉ DE TROIS LUMIÈRES: POUVOIR ABSOLU, SAVOIR ABSOLU ET, LA TROISIÈME..."
"...LA CONSCIENCE ABSOLUE DE CONTENIR LES UNIVERS ET LEURS MYSTÈRES, D'ÊTRE EN TOUT CE QUI A ÉTÉ, EST ET SERA!"
"L'HOMME, MÊME S'IL S'EN INVENTE, IGNORE CES VÉRITÉS. MAIS SI ELLES SE RÉVÈLENT À LUI, ELLES L'ILLUMINENT UN COURT INSTANT..."
"...PUIS, SA CONDITION D'HUMAIN REPOUSSE TOUT CE QU'IL EST AU FIN FOND DE SON ÂME..."
"...CAR L'HOMME NE PEUT VOIR DIEU ET VIVRE."
43



LA VOILÀ !
OH MON DIEU ! ELLE...
ÇA VA ?
QUE S'EST-IL PASSÉ ?
QUI... ÊTES-VOUS ?
ET MOI... QUI SUIS-JE ?...
MAIS, MAR...


VIENS, JESSIE, TU AS
L'AIR FATIGUÉE. ON
RENTRE À LA MAISON.
TU VIENS, MARY ?
OUI, JOE.
J'ARRIVE.
MERCI.



—ANDREAS— NOVEMBRE 2002-AVRIL 2004—

© 2013 Guy Delcourt Productions

Tous droits réservés pour tous pays
Dépôt légal : janvier 2013. I.S.B.N. : 978-2-7560-3892-6
Première édition

Conception graphique : Trait pour Trait

Achevé d'imprimer en Chine en décembre 2012

www.editions-delcourt.fr

Cromwell Stone

Une mystérieuse « clé » d'origine inconnue a été volée au cours d'un voyage en bateau. Cromwell Stone, qui était à bord, constate bientôt que tous les autres passagers sont systématiquement éliminés. Il entame alors une fantastique enquête, pour découvrir non seulement l'auteur du vol, mais aussi la nature de l'étrange objet...

"WE ARE DOING GREAT *AMAZING* THINGS."
German Comic Agency